

أخبار اليوم
العدد ١٥٦
تحب تعمل تعبان ؟؟؟؟؟



أول صديق..

هل تعرف من هو أول صديق لك فى حياتك؟؟ يمكن أن تقول هو صديقى فلان الذى صادقته لأول مرة فى المدرسة أو الحضانة.. ويمكن ان تقول هو صديقى فلان لأنه ابن عمى أو ابن خالى أو واحد من أقاربى فى مثل سنى.. كلها إجابات منطقية معتادة ولا خطأ فيها.. وإذا كان كل هؤلاء هم أصدقائك بالفعل إلا أن كل واحد منهم ليس هو أول صديق لك!!

وحتى لا تحتار معى فى البحث عن إجابة لهذا السؤال أرجو أن تلتفت حولك فى منزلك وستجد أول صديق لك فى حياتك.. إنه أخوك أو أختك وهذه هى الإجابة الصحيحة للسؤال الذى طرحته عليك فى أول الموضوع.. فكثير من الأصدقاء والصديقات لهم أخوة وأخوات ولكن كل صديق يعتبر أخيه هو مجرد أخ فقط ويتخذ من جيرانه أو أصدقائه فى المدرسة أصدقاء له.. يخرج معهم ليذهبإلى الحدائق أو دور السينما ويتزاور معهم من وقت لآخر ويودهم فى المناسبات المختلفة مثل الأعياد أو أعياد الميلاد .. وفى زحمة إنشغال الصديق بصديقه فإنه ينسى أخاه أو أخته.. فقد تمضى أيام ولا يتكلم الواحد منهم مع الآخر.. ليس ذلك بسبب خصام أو شجار أو خلاف.. ولكن السبب أن كل أخ مشغول عن أخيه بأصدقائه الكثيرين.. فهذا سيخرج معه اليوم وذاك سيخرج معه غدا.. وهكذا .. تمر الأيام ولا تجد الأخ يقابل أخيه أو يخرج معه أو يجلس معه ليتحدثا سويا فى أى موضوع..

.. وإذا كانت الصداقة شىء مطلوب وأساسى فى حياة الإنسان، فإن ذلك لا يجب أن ينسينا أن هناك من العلاقات ماهو أكبر من الصداقة وامتن منها واقصد علاقة الأخوة، فما رأيكم ان يتخذ كل واحد منكم أخيه أو أخته صديقه الأول أو صديقته الأولى وليس معنى هذا أن يستغنى عن أصدقائه.. بل المطلوب هو أن يفضل ويقدم أخيه على أصدقائه الآخرين.. ليتكلم معه هو أولا ويخرج معه هو أولا ويخدمه هو أولا.. ثم يأتى الأصدقاء الآخرين بعد ذلك.. صادق من تحب ولكن إعتبر أن أخيك هو صديقك الأول..

مؤنس زهيرى





مجلة الجيل الجديد
تصدر اسبوعية كل سبت عن
دار



رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:
٥٧٨٢٨٠٠/٧٥٨٣٦٠٠/٥٧٨٢٥٠٠
عنوان بلبل على الانترنت:
www.akhbarelyom.org.eg/bolbol
عنوان البريد الالكترونى
www.akhbar@akhbarelyom.rog

سعر النسخة

مصر ١٥٠ قرش
سوريا ٢٥ ل.س. لبنان ١٠٠٠ ل.ل الأردن ٧٠٠ فلس الكويت ٥٠٠ فلس السعودية ٤ ريال تونس ١,٧٥٠ دينار المغرب ١٠ درهم البحرين ٠,٥٠٠ دينار قطر ٥ ريالات الإمارات ٥ دراهم سلطنة عمان ٠,٦٠٠ ريالات الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال فلسطين والضفة ٧٥ سنت المملكة المتحدة ١ جك إيطاليا ٥٠٠٠ ليرة السودان ١٥٠ دينار اليونان ٤٠٠ درخمة أمريكا ٤ دولارات تركيا ٥٠٠٠٠٠ ليرة

الاشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيها مصريا الدول العربية ٦٨ دولارا أمريكا دول أوروبا واتحاد البريد الافريقى ١٠٦ دولارا أمريكيا الولايات المتحدة وكندا ١٣٤ دولارا أمريكيا اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٩٧ دولارا أمريكيا

السداد نقدا أو بشيك لأمر «أخبار اليوم» ٢ (أ) شارع الصحافة القاهرة - مصر





لوبو وعم حسونه
حسونة.. عبقرى تلوين



ربما أكون فشلت فى أن أكون نحاتا ولكننى مازلت متأكدا بأننى أتمتع بروح فنان..
ولكن لا أستطيع تحديدها



تعرف يا لوبو أنا نفسى فى إيه؟.. نفسى أدخل التاريخ مثل هؤلاء المشاهير تشارلز ديكنز، بيتهوفن، ليوناردو دافنشى انهم عباقرة فى فن التأليف وفن تأليف الموسيقى والرسم والتلوين..
حسنا أدخل التاريخ كما تريد ولكن أنا نفسى أنام



التلوين ؟!..



برافو على أفكارك يا حسونة يا فنان ستكون أول عبقرى تلوين يدخل التاريخ



ولكن لابد أن ألون حائط أشهر مبنى فى العالم حتى أدخل به التاريخ



سأذهب لأشترى علبة ألوان ميه ومجموعة من فرشات التلوين..
ولكن قبل كل شىء لابد أن أشترى خريطة للعالم



والآن ليس أمامى سوى البحث عن مكان يوجد به..
مبنى ضخم وشهير



إن عملية البحث معقدة جدا!!



أعمل إيه يا لوبو؟.. حاولت أن أبحث عن مبنى ضخم وشهير لألون حائطه ولكننى لم أوفق ففكرت أن أبدأ بتلوين أى شىء.. المهم أن أبدأ!!

بأقلام الأصدقاء

إعداد: عواطف الشربينى

من مواقف السلف

روى أنه قيل لمعاوية بن أبى سفيان.. يا أمير المؤمنين بالباب رجل يقول.. إنه أخوك.. فقال.. كيف لا أعرف أخوتى؟ ادخلوه.. فدخل الرجل.. فقال له معاوية.. أى اخوتى أنت؟ قال.. أخوك من آدم.. قال.. رحم مقطوعة.. والله لأكونن أول من وصلها.. وقضى له حاجته.



محمد أحمد سعيد
الاسكندرية

طاسة الخضة

ترجع فكرة طاسة الخضة الى قدماء المصريين، فهى إناء عليه كتابات ونقوش وتعويذات، كان يوضع فيه ماء للشرب وقديما فى القرى نجد الشخص اذا مرض لجأ الى شيخ يزاول السحر فيكتب له تعويذة على طبق، ثم يضع الماء فيه ويطلب من المريض أن يشرب هذا المنقوع لكى يشفى من مرضه. هذه الطريقة نقلناها عن قدماء المصريين، والدليل على ذلك أنه يوجد فى المتحف المصرى تمثال من الجرانيت الأسود يقوم على قاعدة لكاهن ساحر يدعى «زحر» اشتهر بما كان يحفظ من التعاويذ السحرية لعلاج مختلف الأمراض فهذا الساحر المشهور الذى تفوق فى مجال الفن أيضا صنع لنفسه هذا التمثال وغطاه هو وقاعدته بالتعاويذ السحرية الواقية من عدد كبير من الأمراض، فكان إذا أصيب أحدهم بمرض ممانصت عليه التعاويذ ذهب وصب الماء على التمثال فيصبح الماء بعد جريانه على التعاويذ المنقوشة عليه متشبعا ببركة هذه التعاويذ. وما على المريض بعد ذلك إلا أن يغترف من السائل الذى يجرى الى تجويف القاعدة، فيشربه طلبا للشفاء، ومن المعروف أيضا أنه تم العثور على طاسة الخضة فى مقبرة توت عنخ آمون محفور عليها سطر من الكتابة الهيروغليفية تتضمن أدعية للملك وتعويذة لحفظه، نقشت فى هذا المكان لكى تختلط بما يشربه الملك عندما يضع شفتيه عليها وقت الشرب ألا وهى الحياة بمنتهى الصحة والسعادة.

حدث وتعليق

تم العثور على حلى أثرية مهمة تؤكد وجود بقايا مدينة «هيراكليوم» الأثرية الغارقة فى أعماق مياه «أبوقير» بالاسكندرية على بعد ٧ كم من الشاطىء، وأوضحت البعثة الفرنسية للآثار الغارقة أنها تمكنت من العثور على لوحة من الجرانيت الأسود يبلغ ارتفاعها ١٩٥ سم وعرضها ٨٠ سم مدون عليها ٤ أسطر عمودى بالكتابة الهيروغليفية و٤ تماثيل فرعونية ضخمة وعملات ذهبية نادرة عليها رسم للاسكندر الأكبر وغيرها من الاكتشافات وهذا الاكتشاف سوف يعود على مصر بدخل قومى وعلينا بمعلومات عظيمة إن شاء الله.

دينا أحمد ابراهيم حافظ
الاسكندرية

من أقوال الحكماء

قيل لبعض الحكماء.. متى يكون الأدب شرا من عدمه؟ قال.. اذا كبر الأدب ونقص العقل وكانوا يكرهون أن يزيد منطق الرجل على عقله.. وقال سليمان بن عبدالملك.. زيادة منطق فى عقل خدعة وزيادة عقل على منطق حجته، وأحسن من ذاك مازين بعضه بعضا.

منه الله أحمد سعيد - الاسكندرية

أحمد ابراهيم اسماعيل
الجيزة

حدث وتعليق

قرأت فى احدى الصحف (الجمهورية) ان اسرائيل قدمت طلب الى اليونسكو لضم الآثار الفلسطينية الى ممتلكاتها الثقافية وأن مصر رفضت ذلك رفضا قاطعا بل وأكدت على دعم معرض صور الآثار العربية بالقدس بمبلغ ٢٠ ألف جنيه وتعليقى أن هذا هو موقف مصر دائما فهى الشقيقة الكبرى لكل الدول العربية ودائما موقفها مشرف.

التحدى

فى يوم من الأيام ولد طفل اسمه (خالد) وكان معاقا ولكنه كان شديد العزيمة وشديد الحب للعلم فكان اذا حصل على نقود من أبيه اشترى بها كتبا أدبية وعلمية وثقافية وكبر (خالد) وكبر معه عقله وفكره وثقافته وتخرج فى الجامعة وحصل على الماجستير ثم الدكتوراه التى اختار لها موضوعا هاما ينفع أهل بلدته حتى أصبح الناس يشيدون به ويعلمه وفى يوم جاءه خطاب من الدولة تطلب منه السفر الى الخارج لرفع شأن مصر بين جميع دول العالم وبهذا أصبحت الاعاقة السبب الأساسى لانطلاق خالد الى العلم والتقدم له ولمجتمعه.

وهكذا أصبح (خالد) نموذجا للشاب المكافح وأملا لكل المعاقين.

أمثال شعبية

من حفر حفرة لأخيه وقع فيه

المال خادم جيد ولكنه سيد فاسد

من طال لسانه بطل احسانه

أفقر الناس من عاش بلا أمل

تاج المروءة التواضع

من أفشيت له سرك أصبحت له عبدا

من علمنى حرفا سرت له عبدا

الوقت كالسيف ان لم تقطعه قطعك

عصفور فى اليد خير من عشرة على الشجرة

مصائب قوم عند قوم فوائد

فى التأنى السلامة وفى العجلة الندامة.

المندوبة الصحفية
بريهان على عبدالرزاق
١٢ سنة/ الاسكندرية



مساهمات
آداب تلاوة القرآن



١ . أن يقرأ على أكمل الحالات من (الطهارة، استقبال القبلة، الخشوع)
٢ . أن يقرأ قراءة الترتيل
٣ . الالتزام بالخشوع
٤ . الاستماع الجيد لمن يقرأ القرآن
٥ . عدم مقاطعة القرآن عند القراءة أكثر من مرة
٦ . استذكار المحفوظ من القرآن والاكثار من تلاوته حتى لا ينسى الذى حفظه
٧ . لا يقرأ أكثر من رواية فى وقت واحد ويقف عند رأس كل آية
٨ . ينبغى إذا مر بآية لها عذاب يعوذ بالله وإذا مر بآية بها نعيم يدعو الله أن يكون من أهل النعيم

آية عبدالحميد طه
محمد منصور
القاهرة

لقاء مع الفنان أحمد السقا

بصفتى مندوب صحفى لمجلة بلبل قمت بعمل حوار فى زحام شديد فى أول عرض لفيلم افريكانو فى سينما الهابى لاند بنادى سبورتنج الذى شرف النادى بالحضور الفنان احمد السقا.

ما الذى أعجبك بدور بدر فى فيلم «افريكانو»؟

ج: انا بشكل عام اعشق المغامرات، حياتى كلها مغامرة افريكانو فيلم المغامرة فيه قيمة أساسية ولكنه يتضمن أيضا الأكشن والرومانسية والكوميديا. كذلك هناك سبب آخر جذبنى للدور، أن بدر طبيب بيطرى، وأنا أعرف الأطباء البيطريين جيدا من خلال أصدقائى ومن خلال حبى لركوب الخيل. بشكل عام الأطباء البيطرين حقهم مهضوم، ولاجل ذلك فقد وجدتها فرصة مناسبة لتمثيلهم بشكل ايجابى. اما الذى جذبنى للفيلم بشكل عام فهو ان القصة بسيطة وجميلة ولكنها مقدمة بشكل فيه ابهار باستخدام تقنيات حديثة من دون اهمال جانب التمثيل. وهذا شىء طالما حلمت به.

حدثنا عن تجربة تصوير الفيلم فى جنوب افريقيا؟

ج: التصوير فى جنوب افريقيا كان ممتعا جدا بالنسبة لى، وخصوصا انهم تقنيا متقدمين جدا فى صناعة السينما. صورنا فى العديد من الأماكن الخلابة، وصورنا مع العديد من الحيوانات. كان لى مشاهد مع اسد، فيل، حمار وحشى، زرافة ، وغزال بالتأكيد كان هناك مخاطرة فى تصوير العديد من مشاهد الأكشن او مشاهد الحيوانات، ولكنى كنت مستعد للمخاطرة طالما سأستفيد ولو بمقدار صغير جدا كممثل من عمل شىء فيه خطورة انا اديت معظم المشاهد الخطرة ومشاهد المطاردة بنفسى دون الاستعانة بدوبلير كل ذلك يضيف لمصداقية الفيلم. ففى احد المشاهد كنت موجود فى سيارة جيب تسير فى طريق ترابى فى حديقة حيوان مفتوحة وكان جسمى كله خارج السيارة. كان التصوير يتم من طائرة هليكوبتر واقتربت الطائرة منى جداواثارت التراب والغبار وكان لابد ان اتحمل ذلك من اجل ان يخرج المشهد فى شكل لائق لدرجة اننى فقدت بصرى بصورة مؤقتة لمدة نصف ساعة بعد تصوير المشهد. كان هناك مشهد اخر خطر مع فيل، حيث تطلب المشهد ان اخرج حقنة من جسم الفيل، وكان الفيل غير مدرب اعصابه وهاج وهجم علينا وبدا فى مطاردتنا طبعا هربت منه فى اخر لحظة وربنا ستر كانت لى ايضا العديد من المشاهد مع الأسود ولكن الاسود كانت مدربة جيدا فلم نجابه مشاكل معها، الأماكن التى صورنا فيها كانت صعبة جدا فالغابة كانت مليئة بالحشرات والوصول لها كان صعبا جدا وكان التصوير بشكل عام مرهقا للغاية كنا نصور لساعات طويلة وكان على ان اتسلق الاشجار وان اقفر داخل الحفر. لقد بذلنا مجهودا ضخما فى هذا الفيلم وعلى الرغم من ذلك فانا احس بالرضا التام.

المندوب الصحفى: شريف ابورية
مصطفى كامل الثانوية بنين

عيد ميلاد سعيد



عبدالرحمن نبيل عبدالعال



نادين هشام صادق

نادين محمد هاشم



محمد أحمد وهيب

نورهان أحمد وهيب



يمنى محمد أبوغنيمة

الأسماك

الأسماك كائنات حية باردة الدم يتنفس معظمها بالخياشيم وهى من فئة الحيوانات الفقارية وتعد الأسماك من أقدم الكائنات فهى أول نوع من الفقاريات ظهر على وجه الأرض والأسماك تنقسم الى ثلاثة طوائف الأسماك دائرية الفم، والأسماك الغضروفية، والأسماك العظمية ويبلغ عدد أنواع الأسماك فى العالم حوالى ٣٠ ألف نوع وهى موزعة على محيطات العالم وبحاره وأنهاره والنوع الأول من الأسماك هى الأسماك دائرية الفم وتعد من الأسماك البدائية وأهم ما يميزها أن فم السمكة منها دائرى الشكل ولا يوجد لها فك لذلك فان هذه الأسماك تسمى أيضا الأسماك عديمة الفك وهذه الأسماك تشبه كثيرا ثعبان البحر من حيث الشكل، والنوع الثانى هى الأسماك الغضروفية وهى محدودة العدد والأنواع وهيكلها الداخلى صلب ويتكون من غضاريف قوية وجلود هذه الأسماك تغطيها حرافيش صلبة تسمى «بالحرافيش الدرعية»، ومن أشهر هذه الأسماك «سمك القرش» و«كلب البحر» وتعيش الأسماك الغضروفية فى المياه المالحة أما النوع الثالث وهى طائفة الأسماك العظمية فهى من أكثر طوائف الأسماك من حيث الاعداد والأنواع والانتشار فهى تضم أكثر من ٩٠٪ من اجمالى أنواع الأسماك وهى تستطيع أن تعيش فى المياه العذبة والمياه المالحة.



هديل محمد ابراهيم

القليوبية

الألفية الجديدة ومشاكلها العديدة

أصدقائى وصديقاتى الأعزاء نحن الآن أمام ألفية جديدة تعد الثالثة عالميا والثامنة مصريا تهب علينا برياح التطور والتكنولوجيا فأصبح العالم قرية صغيرة أمام ثورة المعلومات والاتصالات. ومما لا شك فيه أنها تهب علينا أيضا بعاصفة من المشاكل نصطدم بها عند نزولنا الى أرض الواقع. ونرى هذه المشاكل قد تضافرت مع بعضها البعض لتسبب كارثة فعلى سبيل المثال المشكلة السكانية حيث يتزايد عدد السكان يوما بعد يوم حتى أصبح عدد سكان العالم فى بداية القرن ٢١ أكثر من ٦ مليار نسمة ومن هذه المشكلة نشأت العديد من المشاكل، أولها مشكلة البطالة فمع تزايد عدد السكان بدأت تقل فرص العمل مما دفع الشباب للاتجاه الى القتل والسرقة وغيرهما وتعتبر هذه ثانى مشكلة وهى ظاهرة العنف بينما الثالثة هى ظاهرة أطفال الشوارع وهى الناتجة من البطالة والتضخم السكانى معا حيث تكدست الشوارع بهؤلاء الأطفال الذين انحرف الكثير منهم فى الطرق غير المشروعة. ولعل رابع هذه المشاكل وأهمها هى مشكلة تلوث البيئة الذى نتج عنها ثقب الأوزون. ومن أجل حل هذه المشكلات وغيرها يجب تنمية الوعى لدى الناس وهذا دور المنظمات العالمية ودور المسئولين فى حل هذه المشكلات لندخل الألفية الجديدة آمنين.



الشيماء فاروق بسيونى

الفيوم

مبروك التفوق



• حقق المندوب الصحفى لمجلة بلبل بمحافظة الدقهلية تفوقا فى امتحان الشهادة الابتدائية (لغات) وكان ترتيبه المركز الثالث على مدارس اللغات التجريبية الدقهلية ويقول كريم صبرى الزلفى. المندوب الصحفى لمجلة بلبل بالدقهلية ان سر تفوقه يرجع الى الانتظام فى مدرسته والالتزام داخل الفصل ومناقشة مدرسية باحترام وتقدير لهم. ويرفض الدروس الخصوصية نهائيا. وقد سبق أن فاز بالمركز الأول على مدارس الدقهلية فى امتحان الصف الثالث الابتدائى (لغات) وكرمه الأستاذ/ وكيل وزارة التعليم بالدقهلية لتفوقه.

مبروك التفوق



أسماء ومعانى

أم كلثوم: الوجه الممتلىء
فيروز: حجر كريم لونه كلون السماء
فردوس: النبات الجامع للأزهار والأشجار
مروة: نبات طبى
دعاء: طلب احضار الشىء
مصطفى: مفضل ومختار
صفاء: خيار الشىء وخالصة
فارس: الماهر فى ركوب الخيل
هيام: شدة العشق

شيماء جابر محمود
قنا





حكمة اليوم

ارفع علم الحق يتبعك أهله
لا تؤجل عمل اليوم الى الغد
لا تغضب فان الغضب من الشيطان
رحم الله رجلا سمحا اذا باع واذا اشترى واذا اقتضى
القناعة كنز لا ينفد
تجنب السؤال فانه يذهب ماء الوجه

عبدالرحمن وعلاء وياسر صفوت عبدالغنى - القاهرة

ماهو؟

١. الشىء الذى لا تستطيع أن تمسكه أكثر من خمس دقائق مع أنه خفيف كالهواء (النفس).
٢. اذا وقعت من فوق السلم فعلى أى شىء تقع. (على غير ارادتك)
٣. الشىء الذى له خمسة أصابع دون لحم أو عظم. (القفاز)
٥. الشىء الذى يذهب مع القطار ويعود معه. (صوت القطار)

مارلين نبيل أنور
القاهرة

قصة قصيرة «الاحسان للوالدين»

سمع شاب أن هناك أرضا يعثرون فيها على ذهب فترك والده وذهب يجرب حظه و هناك ظل يعمل عشر سنوات حتى أصبح من أغنى الأغنياء وخلال هذه المدة لم يرسل أخباره الى والديه وعندما وجد انه قد حقق جميع أحلامه رجع الى بيته ليقضى مع والديه أحد الأعياد لكنه وجد أن انتظارهما وحزنهما لغيابه وانشغالهما عليه قضى عليهما وقال له جاره: «أيها الفتى المسكين لقد كانوا يريدون اخبارك لا أموالك».

مساهمات

فى عام ١٨٤٤ تلقت كليات الطب الرئيسية الاثنا عشر فى الولايات المتحدة الأمريكية طلبا يعتبر فريدا من نوعه فى ذلك الحين: كانت مقدمة الطلب فتاة رغبت لتصبح أول طبيبة فى العالم، ولم يكن أحد قد سمع شيئا كهذا من قبل استولت الدهشة على عمداء الكليات الذين أجابوا صاحبة الطلب الجرىء بالرفض وشددوا على غرابة أن يروا فتاة تتعلم أشياء عن طبيعة الجسم البشرى ووظائف أعضائه. رأى الكثيرون أن الطب مهنة للرجال فقط. كانت الفتاة هى: (اليزابيث بلاكويل من مواليد ١٨٢١)

أسماء زاهى يونس - القاهرة

مساهمات

القدس أرضنا
الأرض دى أرضنا
ازاى تروح مننا
والطفل ده طفلنا
ازاى يموت مننا
ومهما كان العدو قوى
ازاى نسيب أرضنا
هندافع بكل روحنا
وروحنا مش خسارة
لأرضنا
ومدام الأرض أرضنا
ليه ياخدها منا عدونا
يا عدو يا خسيس
مالكش حاجة عندنا
مهما قتلت ومهما عملت
القدس هتفضل ملكنا
وكل اللى عايزينه
وقفة عربية تلمنا
تزيح عنا العدو
وتشيلوا من أرضنا
ونحرر أرضنا
من اى عدو لنا
ونعيش فى سلام وأمان
ويطمن بقى ابننا
اهداء الى كل طفل
يعانى فى فلسطين

أحمد صلاح الدين معروف
الجيزة

تكريم منتخب الشباب

قرأت فى الجريدة يوم ٧/٩ أن الرئيس مبارك هنأ منتخب الشباب بالانجاز الرياضى غير المسبوق الذى حققه بالفوز على منتخب باراجواى ١/صفر وحصوله على المركز الثالث وبالميدالية البرونزية فى مونديال الشباب وقرر وزير الشباب صرف ١٠ آلاف جنيه لكل لاعب و١٥ ألفا للمدير الفنى مكافأة لهم وهذا التكريم تقديرا لما فعلوه وبذلوه من وقت ومجهود.

دنيا أحمد ابراهيم
الاسكندرية

مساهمات

يارب

يارب اذا أعطيتنى نجاحا فلا تأخذ تواضعى واذا أعطيتنى تواضعا فلا تأخذ اعتزازى بكرامتى.
يارب علمنى أن أحاسب نفسى كما أحاسب غيرى.
يارب ذكرنى أن الفشل هو التجارب التى تسبق النجاح وعلمنى أن التسامح هو أكبر مراتب القوة وأن حب الانتقام هو أول مظاهر الضعف. يارب اذا أسأت الى أحد من الناس فأعطنى شجاعة الاعتذار واذا ما أساء الناس الى فاعطنى شجاعة العفو.. يارب.

نصف الحقيقة تكفى

سألت احداهن صديقا لها: كم تظن عمرى الآن
فأجابها: ٣٠ سنة. قالت: حقا انك لطيف.. وكيف عرفت ذلك؟
قال: من عادتى كلما سألتنى سيدة عن عمرها أقول لها نصف الحقيقة.

القبعة الرابعة

تزوجت احداهن رجلا، ولما دخل الى منزلها رأى ثلاث قبعات معلقة ولما سألها قالت: هذه قبعة زوجى الذى مات غريقا وهذه قبعة زوجى الذى مات محترقا وهذه قبعة زوجى الذى مات مقتولا. فنزع قبعته عن رأسه وقال لها: خذى هذه وقولى هذه قبعة زوجى الذى نفذ بجلده.

ريهام محمد عبدالعزيز - الاسكندرية

أقوال مأثورة



قل الحق ولو كان مرا
قلب الأحمق وراء لسانه
تبسمك فى وجه أخيك صدقة
الساكت عن الحق شيطان أخرس
الفتنة نائمة لعن الله من أيقظها
ينزل البلاء ليستخرج الدعاء
من بالغ فى الخصومة فهو آثم
الكلمة الطيبة صدقة
إياك وسوء الظن فانه أكذب الحديث
ان الله يحب العبد التقى الخفى
من يحرم الرفق يحرم الخير
لكل وقت عمل وعبادة
ليكن أول أمرك اصلاحك لنفسك

سمية عرفات الخولى
القاهرة

مخترعون وأسماء

- تسي أي لون مخترع الورق (صيني)
- يوحنا جوتنبرج مخترع الطباعة (ألماني)
- جاليليو جاليلي أعظم علماء الفلك (ايطالي)
- يوهانس كبلر مكتشف قوانين حركة الكواكب (ألماني)
- وليم هارفي مكتشف الدورة الدموية (إنجليزى)
- رنتجن مكتشف الأشعة السينية (ألماني)
- قرمي مصمم المفاعل النووي (إيطالي)
- توماس اديسون مخترع الفونوغراف (أمريكي)



حسن نجاح شعبان
المنصورة

حرامى وعسكر

أنت حرامى نحن العسكر
هيا اهرب لا تتأخر
اقفز واجر مثل الأرنب
هيا رفاقى فلنتأهب
لا تدعوه منا يهرب
أنت سعد سد عليه
امسك فهد كلتا يديه
وأنا سأكبل رجليه
هيا ألقوه فى السجن
أنت حرامى؟ لا صدقنى!
أنا مسكين.. دعنى.. دعنى
كيف تسرق منى المغزل؟
لا.. صدقنى أنا لم أفعل
أنا مسكين.. دعنى أرحل
أين المغزل؟ تحت الكرسى
هيا دعونى.. فكوا حبسى..
حان الآن وقت الدرس

هند ثابت اسماعيل
المنيا

اعرف عدوك

الصهيونية وكيانها: هى حركة سياسية دعت الى قيام مؤتمر صهيونى، فى عام ١٨٩٧، فى بازل فى سويسرا، وقد كان زعيم هذه الحركة هو يتودور هرتزل وقد تم حضور المؤتمر والاتفاق على تكوين منظمات صهيونية فى البلاد الموجود بها عدد كافى من اليهود، ثم اتفقوا على أهمية اقامة دولة صهيونية والتفتت الأنظار الصهيونية نحو فلسطين. الخريطة الموجودة فى الكنيست الاسرائيلى تحدد حدود الدولة الصهيونية من نهر الفرات الى نهر النيل أو كما يقولون هم أنها من المحيط الى الخليج: المحيط الأطلنطى الى الخليج العربى.

حدث وتعليق

كأس العالم العسكرية
بكل فخر واعتزاز نقول بأننا مصريون ونثبت للعالم ذلك فقد فاز منتخبنا العسكرى ببطولة العالم العسكرية للمرة الثالثة فى تاريخها وقد هزم منتخبنا كل الفرق التى صادفها فى هذه البطولة ونشكر سيادة الرئيس بتكريم اللاعبين بحضور مباراة الكأس.

أحمد مصطفى على
جيزة

حوار مع الأستاذ/ عادل شريف المدير العام لفندق شيراتون القاهرة

أجرى الصحفى الصغير ابراهيم محمد فوزى جمعة هذا الحوار مع الأستاذ/ عادل شريف المدير العام لفندق شيراتون القاهرة

س ١: فنادق شيراتون تتمتع بالسمعة الحسنة والنجاح فى ادارتها ما أسباب نجاح فنادق شيراتون؟

ج ١: من أسباب نجاح فنادق شيراتون أنها أول سلسلة للفنادق فى جمهورية مصر العربية أقيمت عام ١٩٧٠ ثم افتتحت بعدها فنادق فى افريقيا والشرق الأوسط كما يرجع أيضا هذا النجاح الى العاملين بها الذين يحبون عملهم ويتفانون فيه فكان هذا من الأسباب الرئيسية التى ساعدت الادارة على النجاح.

س ٢: يفد الى فندق شيراتون القاهرة العديد من السياح الأجانب فى أى فترة من السنة يفضل السائح زيارة مصر الكنانة؟

ج ٢: يبدأ الموسم السياحى للأجانب فى مصر من شهر أكتوبر الى شهر يوليو نظرا لما تتمتع به من جو معتدل خلال هذه الفترة أما فى شهرى أغسطس وسبتمبر فهم يفضلون الذهاب الى شرم الشيخ والغردقة.

س ٣: هل هناك دورات تدريبية فى الخارج للعاملين بفندق شيراتون القاهرة؟

ج ٣: نعم ينظم الفندق دورات تدريبية فى الخارج لبعض المديرين يصل عددهم الى حوالى خمسة أو ستة موظفين فى العالم أما باقى موظفى الفندق فتنظم لهم دورات تدريبية بصفة مستمرة داخل الفندق.

س ٤: ما الدول التى تحسن معاملة السائح؟

س ٤: إن من أحسن الدول التى تطبق النظام الفندقى بنجاح هى مصر وذلك لأن السائح فى مصر يعامل كصديق حيث يتم استقباله دائما بالابتسامة والترحيب ثم تأتى بعد مصر فى تطبيق النظام الفندقى المكسيك ثم تايلاند.

س ٥: نجحتم سعادتكم فى ادارة فندق شيراتون القاهرة ما أسباب ذلك النجاح؟

ج ٥: إن أسباب نجاحى فى ادارة فندق شيراتون القاهرة هى حبى للعمل فقد أحببت السياحة منذ كنت صغيرا وتفانيت فى عملى مدة ٣٤ عاما فى هذا المجال حتى وصلت الى هذا النجاح كما ساعدنى أيضا على هذا النجاح العاملين بالفندق الذين يعملون بحب واخلاص ويدركون جيدا انه لا وجود للعامل المهمل بيننا فكل عامل يكافأ على عمله.

س ٦: ما الحكمة التى تؤمن بها سعادتكم؟

ج ٦: الحكمة هى أن الله لا يضيع أجر من أحسن عملا.

س ٧: ما نصيحة سعادتكم لمن هم فى مثل عمرى؟

ج ٧: نصيحتى لك هى أن تحب العمل الذى تقوم به وتؤديه على أكمل وجه.

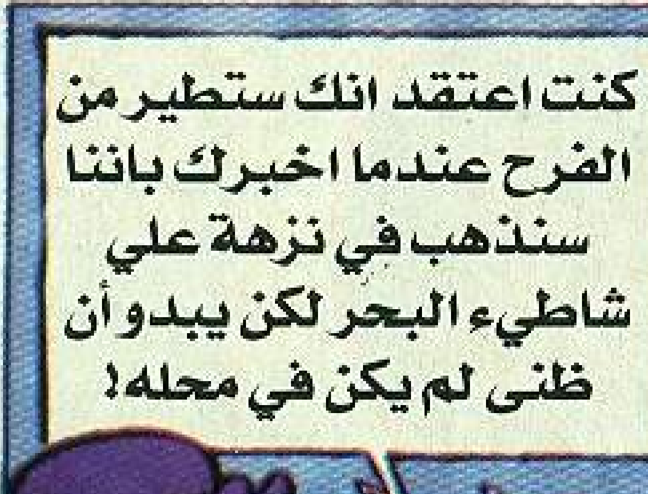








أنت انسان لا يعجبه العجب يا بهلول!


كنت اعتقد انك ستطير من الفرح عندما اخبرك باننا سنذهب في نزهة علي شاطيء البحر لكن يبدو أن ظني لم يكن في محله!




طبعا! وذلك لأنني متأكد أن الهدف من هذه النزهة التي تتكلم عنها هو أن أغطس تحت عمق كبير

لكي احضر لك بعضا من الكائنات البحرية ذات الشكل الغريب لتضعها في متحف الاحياء البحرية الذي ستفتتحه غدا!!

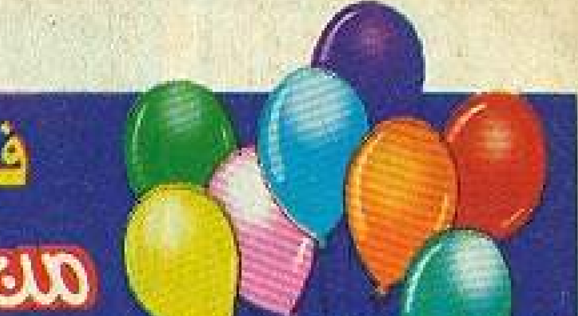

وماذا في ذلك؟
لا شيء ولكنني أشعر فقط بأن يومي سيكون طويلا وشاقا وغير متوقع!


بصراحة يا بهلول هذه أول مرة في حياتى أقابل فيها انسانا متشائما مثلك!


تماسك يا بهلول فأنا سأزيد السرعة حتي ننتهي من هذه المهمة في أقصر وقت ممكن و......؟
نووك توك توك توك
بففففف.. بفف.. بففف ألم أقل لك بأن يومي سيكون طويلا وشاقا؟.. بففف!!
هذا ليس وقت مناسب للشكوي يا سي يا بهلول.. ادفع السيارة بكل قوتك وسأستمع الي شكواك فيما بعد
بففف!


أخيرا وصلنا!.. خمس ساعات كاملة يا بهلول من أجل أن تدفع سيارة لمسافة خمسة كيلو مترات!!!.. أعتقد أنه أنا الذى من حقه أن يشتكى وليس أنت!.. أوه! لا!؟

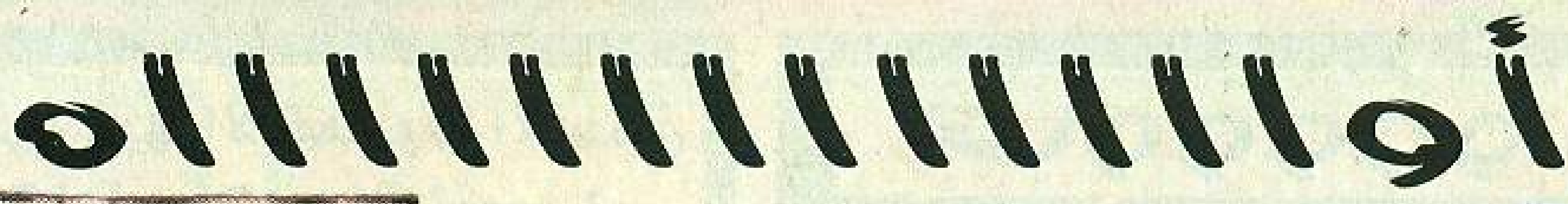

تصدق يا بهلول لقد اكتشفت الآن ما الشيء الذي لم يجعل السيارة تدور.. لقد نسيت أن اشغل مفتاح محرك السيارة!


فركوك العبقرى
من أجل العلم








أوااااااااااااه

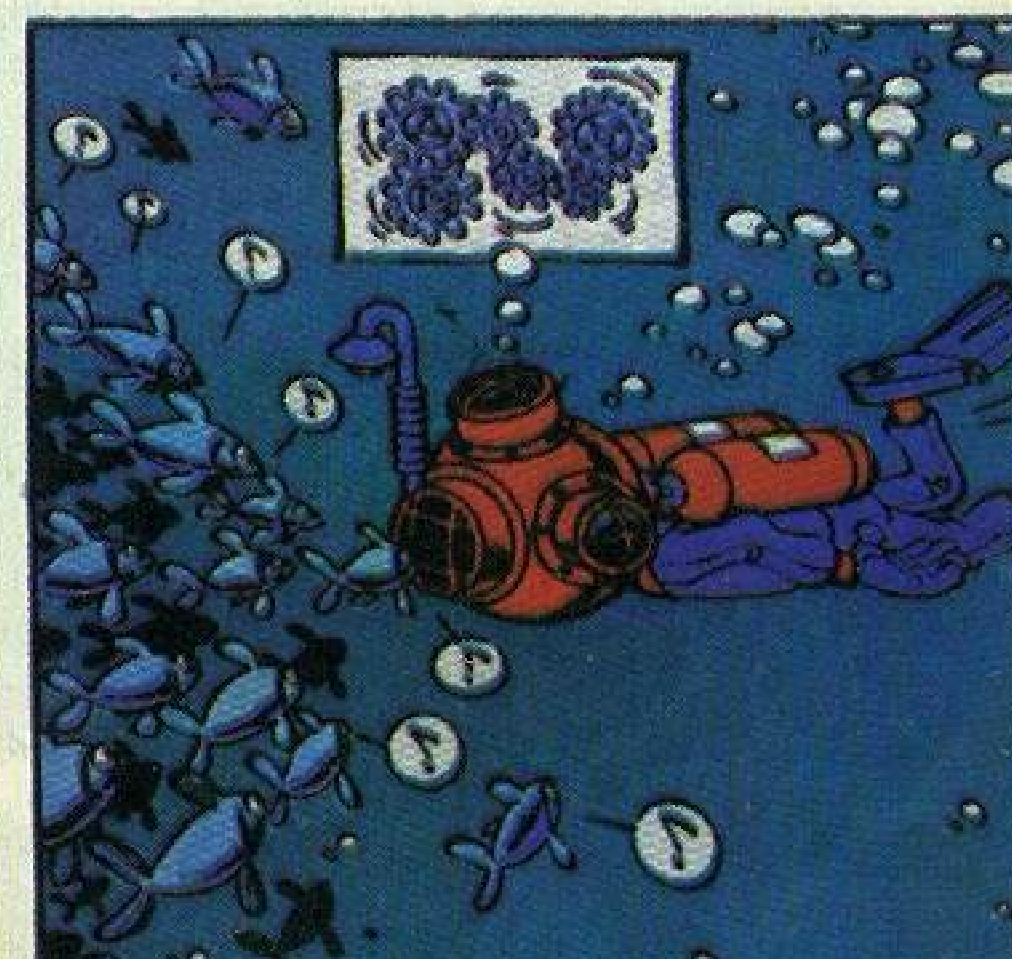
كف عن البكاء يا بهلول ووفر أنفاسك هذه فأنت ستحتاج لها بعد قليل..

والآن استعد ويكفينا الوقت الذي ضاع بدون فائدة

يمكنك أن تصعد إلى المركب الآن يا بطل

توقف يا بهلول فاعتد أننا وصلنا الى المكان المناسب
بفف
بفف
بفف

والآن جاء دورك يا بطل
باف

يبدو أن البداية موفقة أتمني أن يظل الأمر هكذا حتي انتهي من هذه المهمة الشاقة


بخ!

ها ها ها .. لقد خافت الاسماك مني... ها ها ها










بخ!


احترس أيها الاخطبوط الاحمق
والا اتسخت بدلة الغوص!


عاووووو!


عاووو!
بخ
أخخخخ!


يا ماما!!!!! أنا آسف ، يبدو أنني جئت في وقت غير مناسب علي كل حال سأنصرف في هدوء باي بااااي


برافو يا بهلول! لقد أحسنت الاختيار.. انها السمكة التي كنت احلم بها!!
فلاب فلاب


لا تنسي يا بهلول انك وهبت نفسك من اجل خدمة العلم


ثم أن عرض سمكة قرش فى حوض مائي ليس ممتعا بالدرجة الكافية


ولكن مطاردة سمكة قرش لهدف حي هذا هو الشيء الجديد والممتع في نفس الوقت
ممنوع إلقاء الاطعمة فى الحوض
تمت



www.rafed.net/child

موسوعة الطفل : يحتوى الموقع على سلسلة أحسن القصص- القصص المتحركة- الكتب التربوية- الرسام الصغير...



www.16color.com

١٦ لونا : يحتوى الموقع على الصور المتحركة- أفلام الرسوم المتحركة...



www.worldsofsearching.org

يحتوى الموقع على طرق مختلفة للبحث لتسهيل تعليم الطفل البحث عبر الانترنت مثل البحث عن طريق الصور- الكلمات- الأرقام- المواضيع..



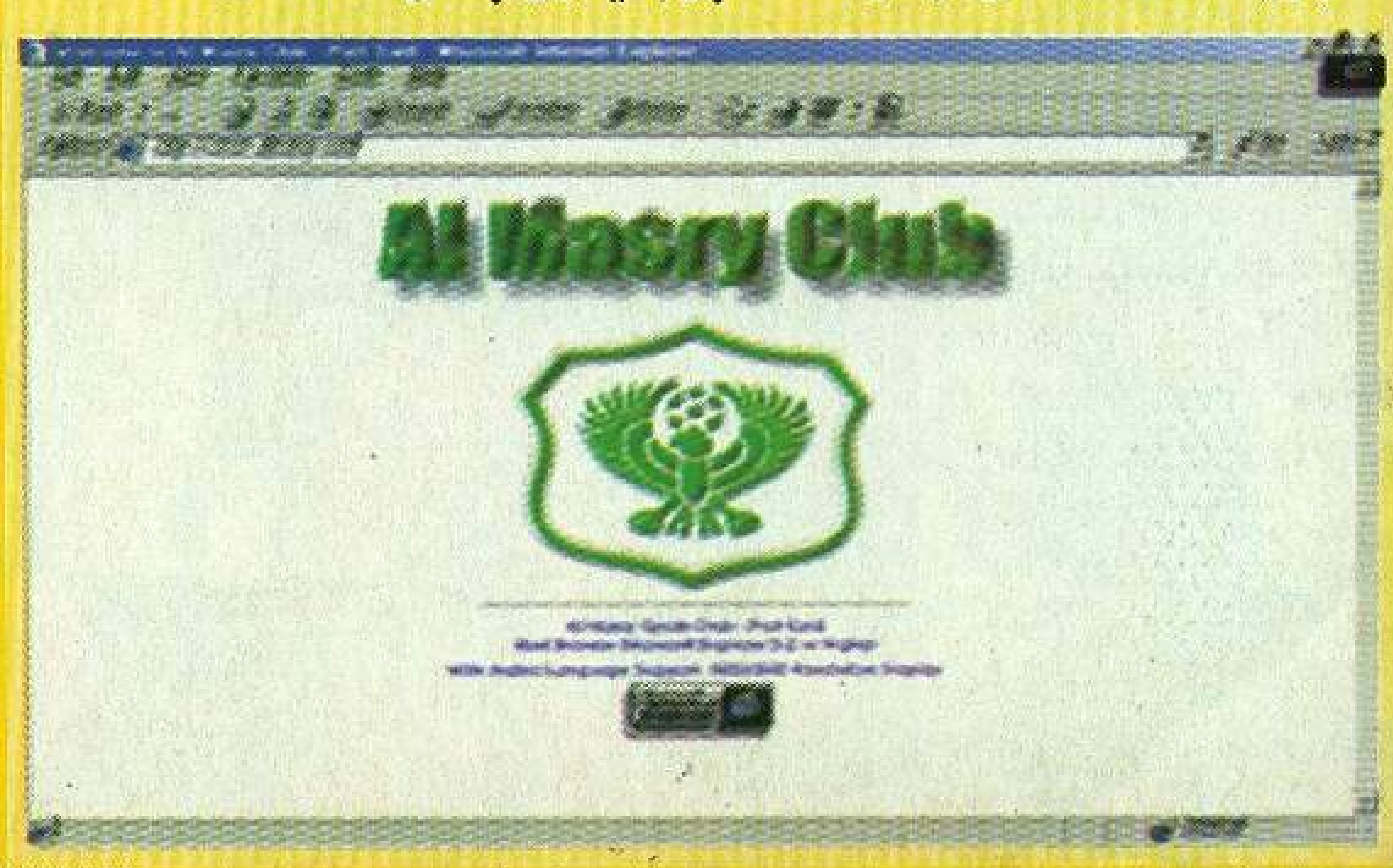
www.ukfavouritesforkids.com

المفضل للأطفال : يحتوى الموقع على مواقع مختارة بعناية للأطفال رسوم متحركة- حيوانات- كتب- ألغاز- فنون- نكت...



www.almasry.com

النادى المصرى : موقع النادى المصرى بورسعيد ويحتوى على تاريخ النادى- نجوم النادى القدامى- بطولاته- ألبوم فيديو لبعض الأهداف...



www.station.sony.com

محطة سونى : يحتوى الموقع على مجموعة لا حصر لها من الألعاب التى يمكنك تحميلها إلى جهازك.



إعداد : هشام رشوان



حكاية الكمبيوتر (٥)



على الرغم من أن أجهزة الكمبيوتر، التى تحمل نظام التشغيل (windows) كانت أكثر شعبية وانتشارا، طوال النصف الاول من التسعينات، إلا أن أجهزة (أبل) ظلت الاكثر احتراما وتوفيرا، فى مجالات الاعمال وعالم الصناعة والتجارة، وفى كل شركات السياحة والطيران ودوائر الحكومة، وعالم الطباعة والنشر، وخاصة مع التطوير المستمر، الذى قام به (ستيفن جوبز) فى محاولة لهزيمة الخصم اللدود (بل جيتس)، الذى كان يدخر له مفاجأة مذهلة..

ففجأة، وفى عام ١٩٩٥م بالتحديد، طرح (جيتس) نظام تشغيل متطور، يحمل ايضا اسم (windows) ولكن بتطوير اذهل الكل، ونافس اجهزة (أبل) بمنتهى العنف..

ولانه لم يحد من انتاج البرامج لنظام نوافذه، على عكس (أبل) التى قصرت هذا على الصفوة، فقد راحت عشرات الشركات تنتج برامجها لنظامه، وتغمر بها الاسواق، مما خفض من سعرها، وزاد من انتشارها، واقتحم بها مجالات، ظلت لفترة طويلة قاصرة على (أبل) وحدها..

وفى الوقت ذاته، انمحت النظم الاخرى فى الاسواق أو كادت، فانحصرت المنافسة بين (جيتس) و (جوبز) وحدهما..

وعلى عكس (جيتس)، كان غضب (جوبز) عارما، مما جعله يقع فى تجاوزات عديدة، ويسرف فى التباهى الزائف،وينفق اموال شركة (أبل) على نحو سفيه، مماحدا بشركائه الى إبعاده عن الادارة، وعزله من الشركة تقريبا، ليتلقى ارباحه منها فحسب، كباقى المساهمين..

وكان هذا خطأ آخر، وقعت فى شركة (أبل)..

ففى غياب منافس عبقرى مثل (جوبز)، انطلق (جيتس) كجواد خارق، فى ساحة خالية، وراح نظام (windows) يتطور، ويتطور، ويترقى، حتى ازاح (أبل) فى العديد من القطاعات، وعلى رأسها شركات السياحة، والبنوك، والدوائر الحكومية، ومؤسسات الطباعة والنشر..

بل واصبحت شركة (ميكروسوفت)، التى يمتلك (جيتس) معظم اسهمها، مالكة لاربعين فى المائة من اسهم شركة (أبل)

لذا فقد أصر المساهمون على إعادة (ستيفن جوبز) إلى الساحة..

ومع عودته، إنهالت افكاره العبقرية من جديد، وبدأت اجهزة (أبل) عصرا جديدا من التطور مع (imac) ومع الواجهات الجديدة، ونظام تشغيل (058)، الذى نافس نظام (winsows) فى عنف..

ولكن كل هذا بعد فوات الاوان، فطبقا لنصيب (ميكروسوفت)، كانت تحصل على ٤٠٪ من كل تطور تربحه (أبل)، بالاضافة إلى ما تربحه هى من تطورها..

والآن، وبعد أكثر من قرن من التطور، بدأ انقلاب جديد فى عالم الكمبيوتر..

فمرة أخرى لم يعد الامر يقتصر على نظامين متنافسين فحسب..

لقد ظهرت انظم تشغيل جديدة ناجحة، مثل نظام (لينوكس)، ونظام (بيوسى) اللذين حققا نجاحات مثيرة للانتباه فى فترة و جيزة للغاية، مما يجعلنا نتساءل بحق..

ترى ما الذى سيحمله لنا المستقبل؟!..

والجواب هو: من يدرى؟!..

فلا أحد يمكنه التنبوء، مع ذلك التطور السريع والمخيف..

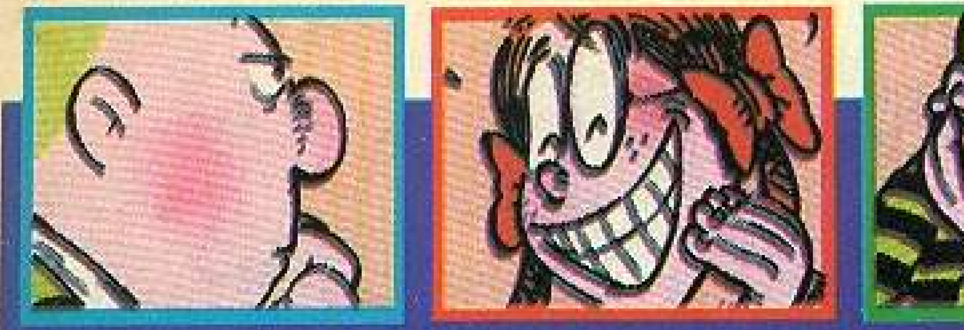
لا أحد.. على الاطلاق.



إعداد: د. نبيل فاروق





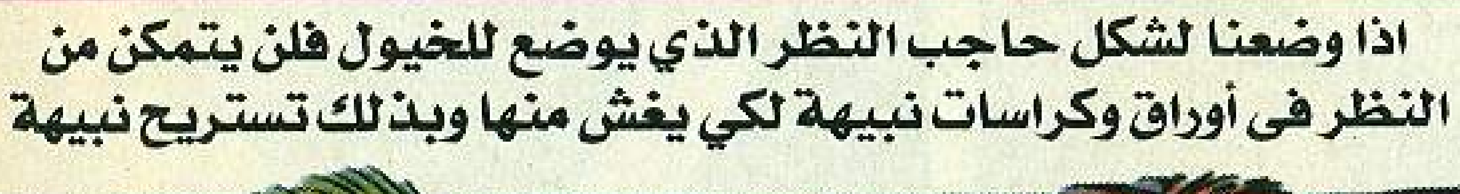


شكل ونبيهة
اقتراحات فاشلة







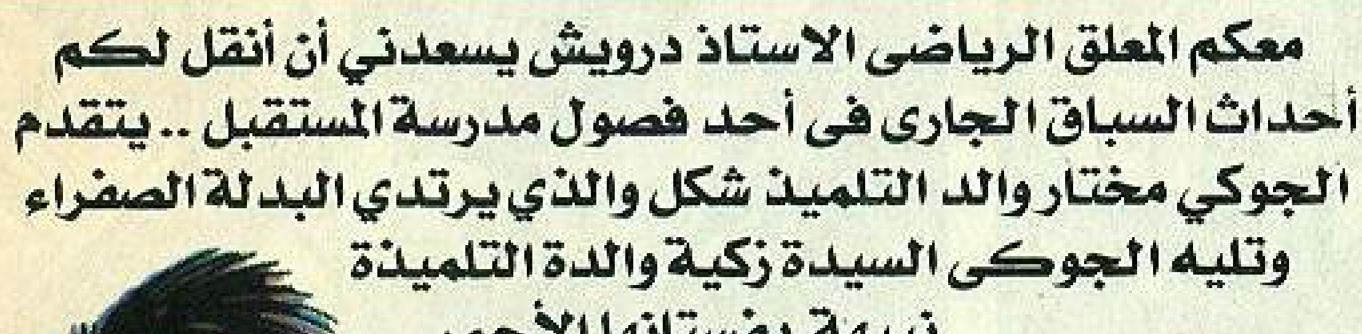






هل تسمحى لى؟





تمت



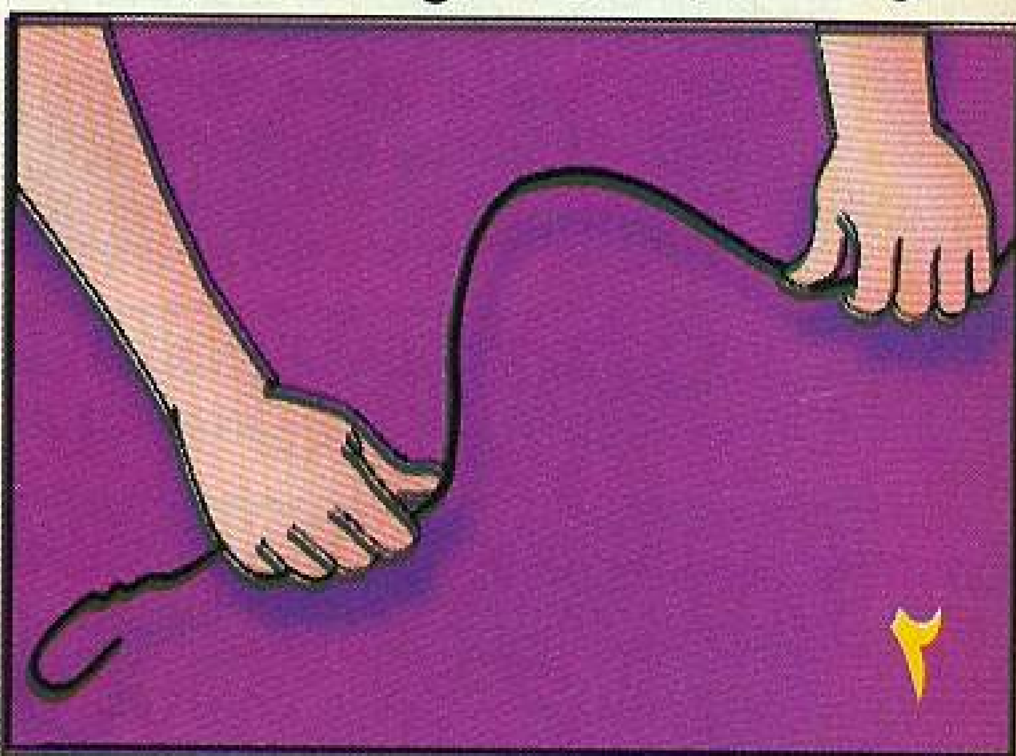
اذا كنت تحب : إليك الطريقة

إن للإطفال روح مغامرة وأبتكار، ويتميزون بالقدرة على التخيل والإختراع. والثعبان من أكثر الكائنات الحية التى تشد وتجذب الأطفال نحوها فمنهم من يحبون شكله وطريقة سيره(مشيه) ومنهم من يفزع من رؤيته والثعبان من الزواحف التى ليس لها ارجل ولكنه يمشى على بطنه. وهو حيوان سام يخفى سمه داخل فمه. وهو يبيض ولايلد.. ويمكن لأى إنسان إمتلاك ثعبانا لعبة طبعاواللعب به ومعه دون الخوف منه وأيضا وضعه فى أى مكان وذلك بسهولة وبإتباع هذه الخطوات التالية:

١- احضر شماعة (سلك) لتعليق الملابس، وافردها عدا رأسها المستدير لأنه سيكون رأس الثعبان



٢-اثنى الشماعة بشكل متعرج لعمل جسم الثعبان



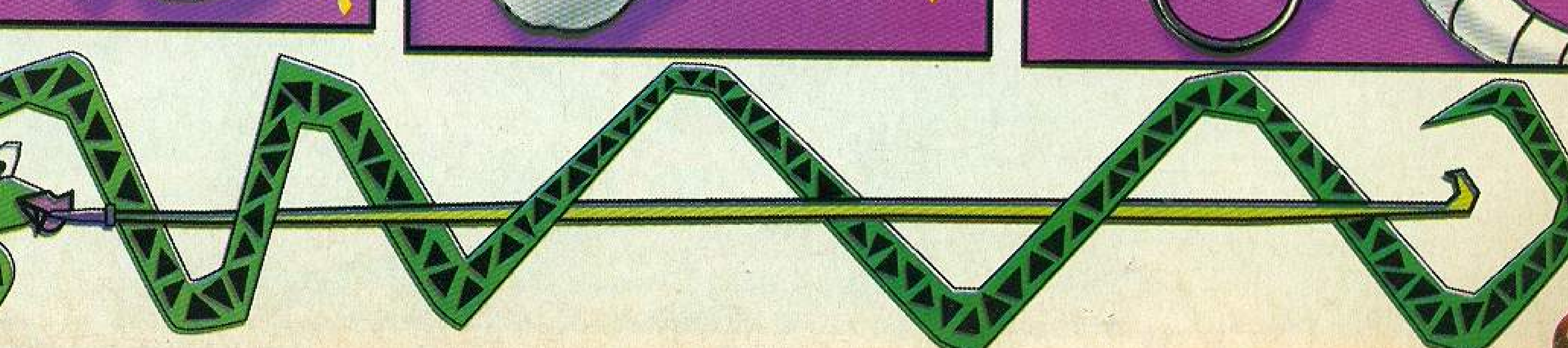
٣- ٤-٥ قم بلف ورق جرائد على سلك الشماعة حتى تصل الى حجم الثعبان الذى تريده (سميك او رفيع) ولتثبيت الورق يعاد لفه بشريط لاصق مع ملاحظة عمل ذيل للثعبان أرفع من جسمه







٦- لعمل رأس الثعبان، قم بصنع كرة من الورق وضعها فى رأس الشماعة ثم افتح الجزء الامامى من الكرة واضغط على كل من الجزءين الاعلى والاسفل لعمل فك الثعبان.



٧-٨ اضف طبقة اخرى من الورق الابيض على الجسم لتغطية ورق الجرائد حتى يسهل تلوين الثعبان





٩- بعد أن تنتهى من زخرفة جسم الثعبان بالشكل والألوان التى تفضلها استخدم الورق المقوى (الكارتون) او الصلصال لعمل العين واللسان وأنياب الثعبان بعد تحديد اماكنهم.. الآن معك ثعبان لعبة فى البيت



أسماء الفائزين وجوائزهم في مسابقة الأحلام (٢)



حلول أسئلة الحلقة الأولى:

جيمس وات، ابن يونس، الكنغر

حلول أسئلة الحلقة الثانية:

الاخطبوط، البن، الكرة الطائرة

حلول أسئلة الحلقة الثالثة:

الشعاب المرجانية، أوروبا، رحلات جاليفر

فاز بالدراجة كل من:

١. أحمد شريف محمد القزاز. القاهرة
٢. أحمد محمد محمود قطب. الاسماعيلية
٣. مينا ابراهيم خليل صالح. الفيوم
٤. أحمد عصام عبد المنعم سويلم. القاهرة
٥. حسنى عبد الرحيم محمد محمود. الأقصر

فاز بالإسكوتر كل من:

١. مادونا صموئيل توفيق تادرس. البحر الأحمر
٢. كيرلس نشأت سامى بطرس. القاهرة
٣. منة الله نبيل محمد بيومى. المنوفية
٤. أحمد عويس محمد أحمد. بنى سويف
٥. كريم أحمد السيد محمد. الاسكندرية

فاز بمجموعة تذاكر دريم بارك

(كل مجموعة ٥ تذاكر مجانية) كل من:

١. نادر ناصف زكى. القاهرة
٢. محمد أشرف على السيد. القاهرة
٣. مى محمود محمد سيد. القاهرة
٤. مصطفى محمد كمال محمد. القاهرة
٥. شروق عاصم عباس صبحى. القاهرة



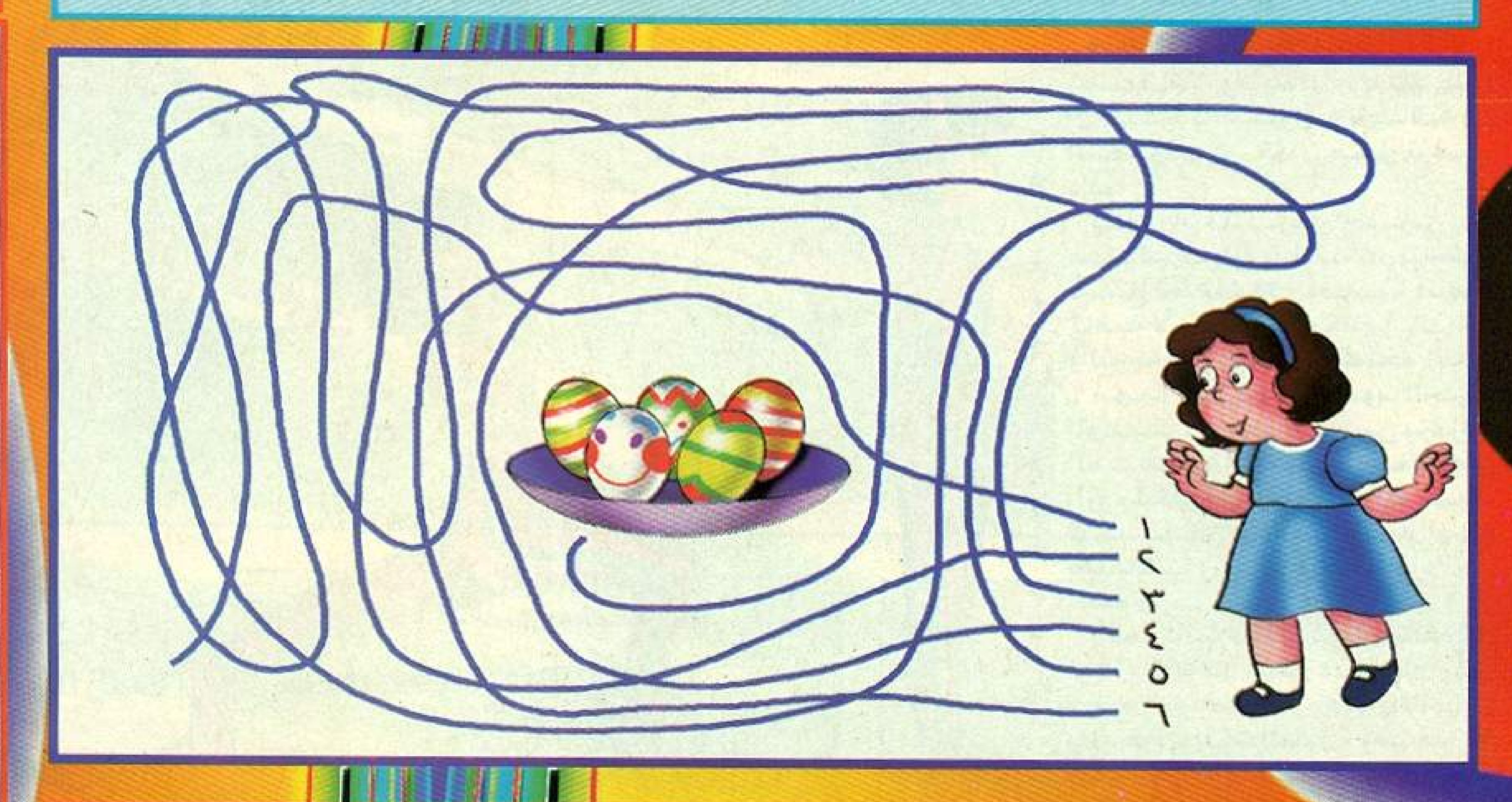
كيف ترسم ثعبان ؟



حدد الظل المختلف لهذه الرسمه

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧

هل تستطيع أن تعرف الطريق الصحيح الذى تسلكه البنت الى الوصول الى سلة البيض ؟









هل تستطيع أن تحدد الإختلاف بين الصورتين؟

تمرين رياضى خفيف

تذكرى أن التمرينات الرياضية لازمة كل يوم فلا تهملى أن تؤدى تمريناتك .. بالعكس اهتمى بممارسة رياضتك لكى تزدادى نشاطا، واقبالا على اللعب وتمرين اليوم بسيط جدا، وسوف يستغرق منك عدة دقائق قليلة فقط.

لأداء التمرين:

مهم جدا التسخين لمدة خمس دقائق، وذلك بالجرى فى نفس مكانك.

التمرين الرياضى:

١ . قفى منتصبة القامة، وذراعيك الى جانبيك مفرودتان.

٢ . مدى ساقك اليمنى الى الخلف.

٣ . حاولى ثنى ساقك اليسرى مع النزول لأسفل ببطء، على أن تراعى الاحتفاظ بظهرك مفرودا.

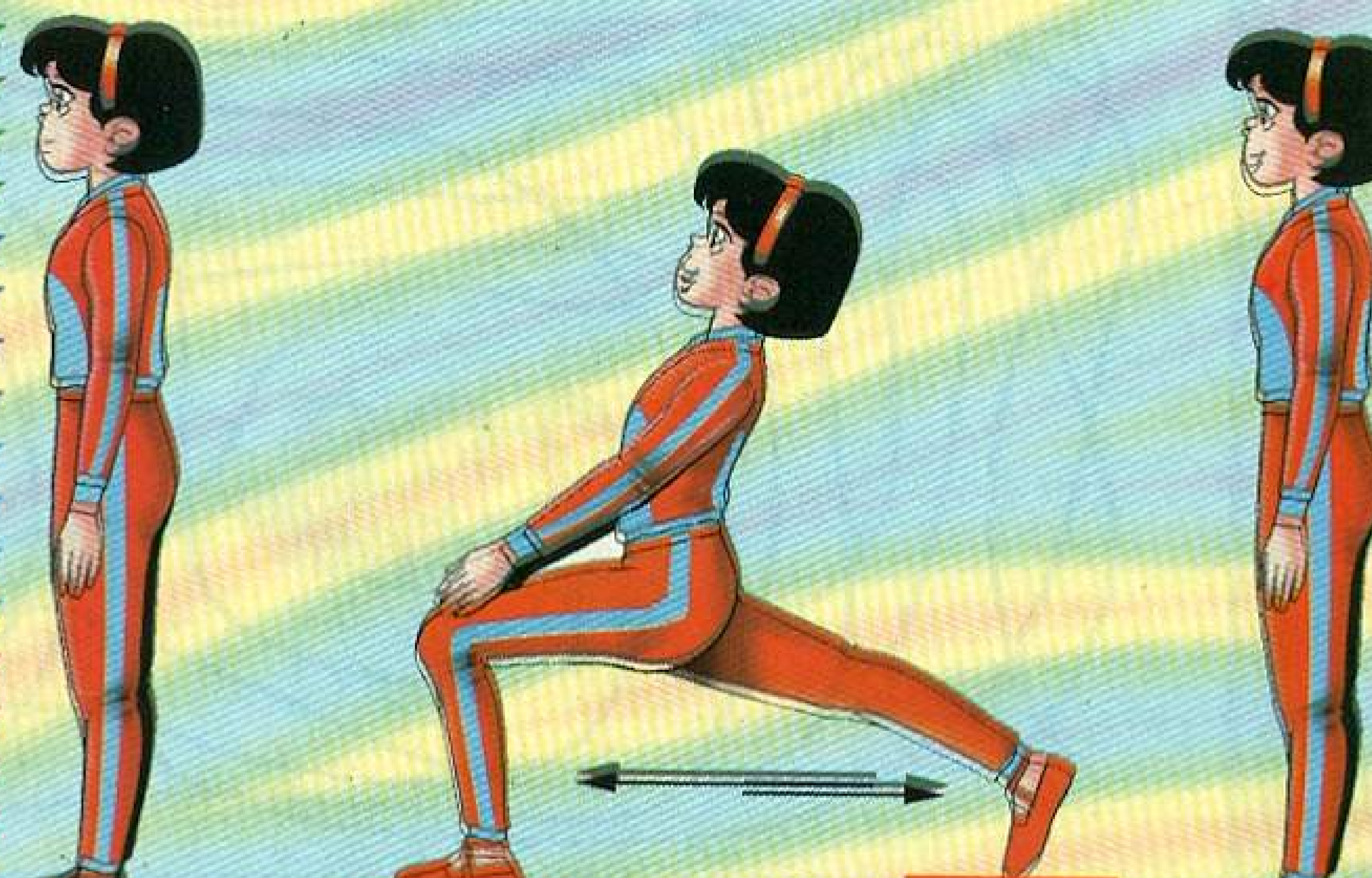
٤ . اثبتى فى هذا الوضع لمدة ثلاث ثوانى.

٥ . عودى الى وضعك الأول ببطء.

٦ . كررى التمرين ١٠ مرات.

٧ . اعكسى، لتؤدى التمرين الرياضى بالساق اليمنى.

• وكل تمرين رياضى وانت بصحة وسعادة.



الجرس زقزقة العصافير

فى أيام الاجازات، تزيد زياراتنا لصديقاتنا، وقريباتنا، ولذلك علينا أن نلتزم بالأصول، واللياقة فى التصرف، لكى نكون محل ترحيب دائما.

• يكفى أن تقرعى جرس باب صديقتك لمرة واحدة، ثم تنتظرى لبضع لحظات لكى تعطيها فرصة كافية لأن تقوم من مكانها بالداخل والتوجه الى الباب لكى تفتحه لك.

• مهما كنت تحبين صوت الجرس الموسيقى، أو صوت الجرس بزقزقة العصافير، فلا تعيدى الضغط على الزر بشكل متواصل، فإنك سوف تتسببين فى ازعاج أفراد أسرة صديقتك، وربماتسببت فى فزع أحد الصغار.

• مهما كانت صلتك قوية بصديقتك أو قريبتك فلا تدقى على الباب وكأن سطح الباب «طبلة»، راعى أن الجيران يسمعون «دقات الطبل»، وفى هذا ما يزعجهم، أو يثير عجبهم من هذا التصرف.

• اذا لم يفتح لك أحد، بعد فترة انتظار كافية، يمكنك أن تعيدى قرع جرس الباب مرة أخرى.

• وزيارة سعيدة، ووقت طيب، بعد استقبال جميل.

لاتشاهدى أفلام الرعب حتى لاتزدادى بدانة

من العجيب، أنه يوجد علاقة بين مشاهدة أفلام الرعب، وزيادة الوزن والبدانية.

فقد قامت مجموعة من الباحثين، بدراسة علمية واقعية، على العلاقة بين السمنة والتليفزيون، ومختلف الأفلام.

قامت المجموعة البحثية بتوزيع أكياس مملوءة بالطعام على ثلاث مجموعات تشاهد ثلاثة أفلام: احدها فيلم رعب.. والثانى فيلم رحلات ومغامرات.. والثالث برنامج يشبه الكاميرا الخفية.

وكانت النتيجة أن أقل المجموعات استهلاكا للطعام، كانت المجموعة التى تشاهد فيلم الرحلات والمغامرات، تليها المجموعة التى تشاهد برنامج التسالى عن الكاميرا الخفية.. أما المجموعة الثالثة، التى تشاهد فيلم الرعب، فقد استهلكت ثلاثة أضعاف، ما استهلكته المجموعتان.

فلاحظى نفسك، وانت تأكلين أثناء مشاهدة التليفزيون، خصوصا أفلام الرعب حتى لا يزداد وزنك، بدون أن تلاحظى ذلك فى حينه.

لنضارة زهورك الطبيعية

جمال المنزل يتحقق بلمساتك الرقيقة، التى تنثر عناصر الجمال، فى أركانه. ولا أجمل من الزهور والورود الطبيعية لتجميل المنزل ولاعطائه جوا تسوده البهجة، والانشراح.

وللحفاظ على زهورك الطبيعية أطول وقت، وهى نضرة ومشرقة عليك بما يأتى:

• فور أن تحضرى الورود من البائع، اغمرى سيقانها فى الماء، الى حين تشذيبها، وترتيبها فى الفازة.

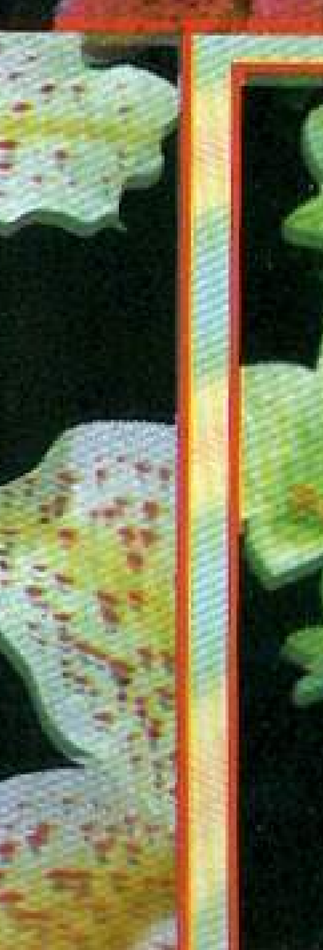
واذا لم تتمكنى من ذلك، فبادرى بلفها بفوطة مبللة بالماء لكى تحافظى على نضارتها، الى حين قيامك بتنسيقها فى الفازة.

• قومى بغلى مقدار الماء اللازم لوضعه فى الفازة. ثم قومى بتبريده، قبل أن تضعيه فى الفازة، ثم نسقى زهورك فيها فقد لوحظ أن الأزهار فى هذه الحالة، تظل نضرة لبضعة أيام.









اهتمى بالنوم لصحتك وجمالك

النوم الصحى، مهم جدا لكى تتمتعى بجمال المظهر، وبصحة الجسم، والحالة النفسية الجيدة.

ولذلك لابد من أن تهتمى بكيفية نومك ليلا، لكى يكون نومك صحيا سليما.

كيف؟

• راعى التوجه الى النوم مبكراً. وفى ساعة محددة يوميا. أما السهر فإنه يساعد على عدم انتظام أداء أعضاء الجسم لوظائفها.

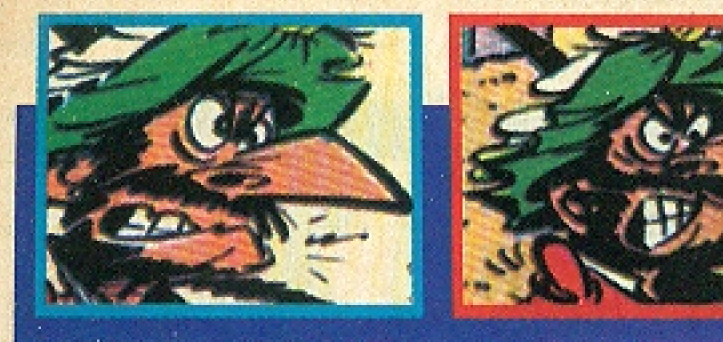
• قبل النوم مباشرة، اشربى كوبا من اللبن الحليب الدافىء.

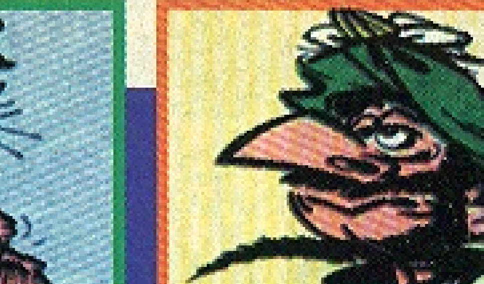
• اغسلى أسنانك بالفرشاة والمعجون، لتشعرى بالراحة والانتعاش الهادىء.

• اقلعى تماما عن مشاهدة فيلما من أفلام المغامرت، أو الاثارة، أو الجريمة فى فترة المساء والسهرة.

• استمتعى بقراءة كتابا مسليا، بعيد تماما عن الاثارة التى تتسبب فى الأرق، أو فى الأحلام المزعجة.

إعداد: ليلى أمين ★ رسوم: عبدالشافى سيد









كان الجو حارا جدا فى المدينة الجميلة الهادئة التى كان أميرها الامير الطيب قمر الزمان فالجو حار جدا طوال العام، واليوم يبدأ فصل الشتاء الذى لا يختلف مطلقا عن فصل الصيف..







وكان الملل من الحر فى البيوت ايضا..















اعداد: هويدا حافظ


حبهان وقمر الزمان
ساحر ولكن.. بالعكس

ولكنك ياسيدى تعلم ان الامير امر بحبس الساحر زوبعة فى مكان مغلق لا يستطيع فيه ممارسة سحره الجوى!


نعم.. إنها قدرات غير طبيعية
فإن ما يقوله يحدث عكسه تماما، فإذا قال الجو مشمس فالسماء تمطر فورا!
أهلا ومرحبا بالسيد الوزير، مرحبا ياعرفان


عفوا ياسيدى فهو إبن عمى
صباح الخير يازوبعة
هذا الصباح حار جدا!


أرأيت ياسيدى مجرد انه قال «حار جدا»، نزلت سيول غزيرة و.......
رائع! مذهل!
لقد سئمت من أى كلام، يجب ان افكر قبل ان اتحدث


هيا نخرج من هنا لنغير جو
مستحيل فأنا هنا أغير كل الاجواء إذا تحدثت مع أحد، ثم ان الامير قمر الزمان أمر بوضعى هنا والجو بارد وممطر وجميل


ياااه! نسيت، كل ما أقوله يحدث عكسه


«زوبعة» سأعفو عنك مارأيك يا «زوزو»؟
أنا لا أستطيع مخالفة اوامر الامير قمر الزمان مهما حدث


سأطلب منك طلب واعطيك قطع ذهبية كثيرة فى مقابله
قلت لا ويمكنك ان ترحل فى هدوء


مع السلامة ياسيدى الوزير
مع السلامة ياإبن عمى


والان يمكن ان استريح قليلا فى هذا الجو الهادىء الذى ينعم بالامان والاستقرار


يااااه! ماذا حدث؟ يبدو انه زلزال! يبدو أننى بالفعل سبب الكوارث!
هذا هو ما أحتاجه بالضبط، فموهبتك فى السحر العكسى هى التى جعلتنى آتى إليك ويمكنك ان تقدم هذه الخدمة لى كصديق.. هه..


لإنه فى حالة رفضك سأسجنك فى سجن غير مريح! هل كلامى واضح ؟!
نعم، واضح جدا


!
يااه.. نسيت.. آسف يبدو أن حالة ضباب شديدة ستلف المكان والرؤية ستكون غير واضحة و.....


عظيم هيا بنا
ولكن بشرط أن أقوم بالخدمة وأرجع هنا لانفذ أوامر الامير فى تحديد إقامتى بمنزلى
أين سنذهب ياسيدى؟


سنذهب إلى الصحراء فستقوم بإسقاط ثلوج فوق التلال الرملية!
تقول ماذا سأفعل؟
هذه المرة الاولى التى سأشاهد فيها ما يسمى بالثلج!

وبعد قليل..


هذا المكان يبدو مناسب جدا فيه تلال مرتفعة وهو قريب ايضا من قصر الامير.. هيا نبدأ التنفيذ

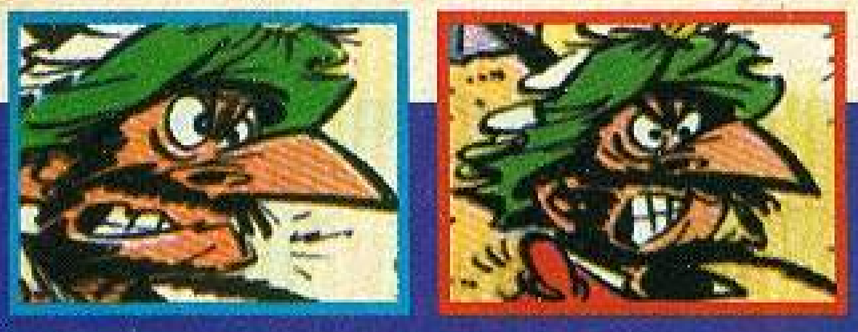

اقرأ هذا فورا!


هذا المكان الحار جدا تكاد تنعدم فيه تماما فرصة سقوط الثلوج

















ما رأيك ياسمو الامير ان ترى الثلج الذى حدثك عنه «رويتر»؟



















فندق السكر الابيض
سجاد طائر للصعود
خط النهاية
!!
!!

تابع باقى القصة فى صفحة ٣٠

الذهب الأسود

أطول نقب بترولى فى العالم يصل طوله الى ١٧٠٠٠ متر ويوجد فى أذربيدجان



تحتوى أراضى المملكة العربية السعودية على مخزون من البترول يصل الى أكثر من ٣٥٠٠٠ مليون طن
فنزويلا : ٩٩٠٠ مليون طن . ليبيا : ٤٠٠٠ مليون طن . الولايات المتحدة الأمريكية : ٣٠٠٠ مليون طن
الصين : ٣٠٠٠ مليون طن . النرويج : ١٥٠٠ مليون طن

من يصدق أن الذهب الأسود أو البترول هذا السائل الداكن اللون الذى ما إن ترتفع أسعاره يصاب العالم كله بحالة من الرعب .. يرجع أصله إلى مادة عضوية .. ولكن كيف تكونت هذه المادة العضوية ؟ إقرأ معنا هذا التحقيق لنتعرف معا على حكاية الذهب الأسود منذ البداية ..

الحكاية من البداية

تبدأ حكاية الذهب الأسود منذ قديم الأزل منذ ملايين السنين حيث كانت المساحة المائية على الأرض تحتل مساحات كبيرة وشاسعة .. وفى هذه المساحات المائية كانت تعيش حيوانات ونباتات عديدة صغيرة الحجم ومع موت وفناء تلك الكائنات الحية كانت تستقر جثتها وبقاياها فى قاع المياه ثم تبدأ بعد ذلك فى التحلل ثم تغوص داخل طبقات قاع تلك المسطحات المائية ومع تعرض تلك الجثث المتحللة لقوة ضغط وارتفاع درجة حرارة الأرض بدأت تتحول الى مادة لزجة نصفها سائل ونصفها غازى وطبعا هذه المادة ليست إلا البترول .. تبدأ رحلة البترول فى التغلغل بين صخور وطبقات الأرض المسامية المنفذة للسوائل ولكنها تنتهى بمجرد أن يصطدم البترول بطبقة صخرية غير منفذة للسوائل فيستقر بها مكونا حقلا بتروليا ..

استخراج البترول

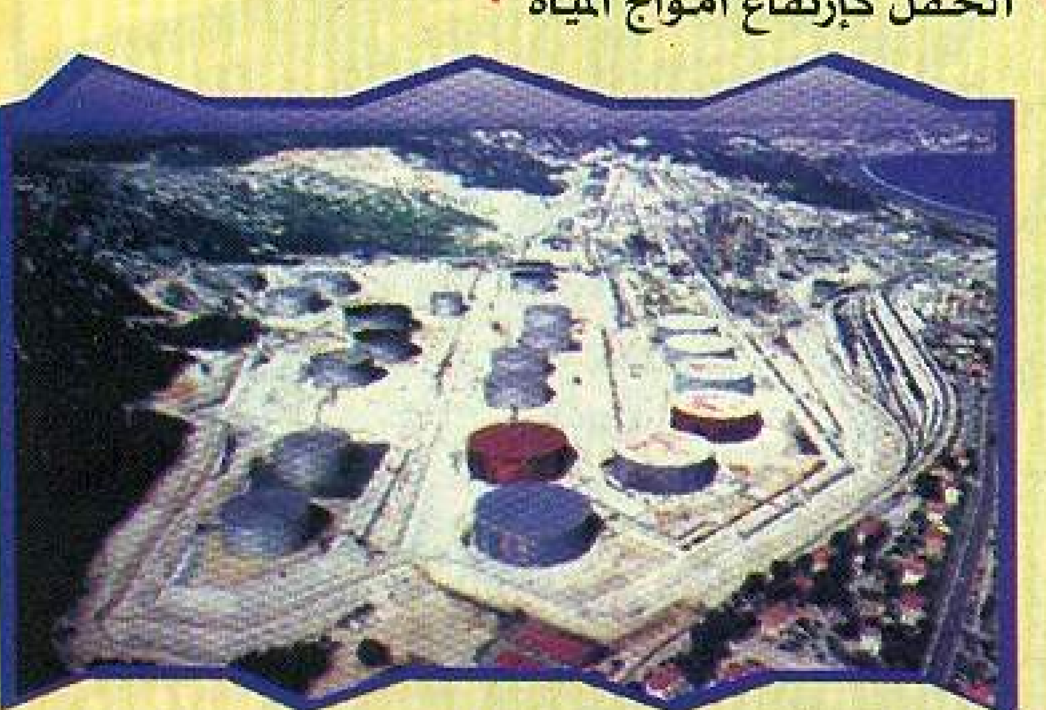
تستلزم عملية استخراج البترول من مخبأه الذى يصل الى عدة كيلومترات تحت الأرض لمجهود شاق وصبر طويل يبدأ منذ اللحظة الأولى التى يقوم فيها الچيولوچى بدراسة طبقات الأرض لتحديد أماكن تواجد البترول والذى تصل نسبة النجاح فى الوصول اليه من ١ الى ٧ وبمجرد تحديد مكان لحقل بترول تتم على الفور عملية تثبيت الدَّريك (هيكل معدنى فوق بترول) ثم تبدأ عمليات النقب وتثبيت رأس البئر وهى فوهة بها عدة فتحات يطلق عليها اسم سِكرْ (باب متحرك حول محور ينظم جريان سائل ما) وبمجرد أن ينفتح سِكرْ واحد يندفع منه شلال من البترول لا يتوقف ولو ساعة واحدة خلال عدة أشهر .



بمجرد أن يخرج الغاز المحبوس داخل طبقة البترول تندلع النيران من فوهة المشعال

بترول فى قاع البحر

أما عملية استخراج البترول من قاع البحر فتعتبر أكثر تعقيدا فكان لابد من التعامل مع بعض العقبات الطبيعية التى تواجه العاملين فى هذا الحقل كإرتفاع أمواج المياه التى قد تصل الى ٣٠ متر أو سرعة الرياح التى قد تصل الى ٢٠٠ كم فى الساعة فيتم تثبيت آلة ضخ البترول على مصطبة مثبتة على مجموعة أوتاد حتى لا تطفو المصطبة على سطح الماء أما التيارات المائية الشديدة فيتم التعامل معها بوضع أثقال كبيرة الحجم وحلزونيات (حلية معمارية حلزونية الشكل) فى مواجهة تلك التيارات حتى تساعد على تثبيت وترسيخ المصطبة فى مكانها .



يخزن البترول الذى تم شحنه من أماكن تواجده فى حاويات ضخمة استعدادا لنقله الى معامل التكرير

رأس البئر

البئر

طبقة صخرية غير منفذة للسوائل

تجويف أرضى مملوء بالغاز

طبقة بترولية

طبقة صخرية مسامية منفذة للسوائل

يترك البترول المتسرب داخل المياه آثارا واضحة خلفه كتلك البقعة الداكنة الزيتية

وقود السيارات واحد من أسباب تشبع الهواء الذى يستنشقه الانسان بثانى أكسيد الكربون



تظهر على الكثير من الشواطىء تجمع بترولى متجمد ناتج عن تسرب البترول داخل مياه تلك الشواطىء

يا له من خليط !

بمجرد استخراج البترول الخام من آباره يتم ترحيله الى معامل التكرير حتى يتم استخلاص وفصل مشتقاته فالبترول الخام عبارة عن خليط من الميثان (غاز المناجم) والبوتان (مركب غاز ملتهب) والجازولين والكيروسين، والقار المعدنى وبعض المواد الثقيلة وتتم عملية استخلاص المشتقات المواد بدءا من الزيوت والمواد الخفيفة ونهايتها بالأثقل

استخدامات عديدة

يدخل البترول فى صناعات عديدة فالطاقة التى تنبعث منه أثناء عملية احتراقه تقوم بتشغيل معامل الطاقة الحرارية التى تنتج الكهرباء كما أنه يدخل فى صناعة وقود الطائرات والسيارات والدراجات البخارية كما أنه يدخل فى صناعة الكثير من الكيماويات كما أنه يدخل فى أغلب المنتجات الصناعية كالبلاستيك، النايلون، المنظفات المنزلية، الأسمدة، الدهانات، الصبغات وغيرها .. لم يترك البترول شيئا إلا وكان يلعب دورا هاما فى تكوينه حتى إنه فى بعض التركيبات الدوائية

بدائل أخرى

بالرغم من أن البترول قد أصبح شيئا هاما فى حياة الإنسان حتى أنه يتصور أنه المستحيل أن يستغنى عنه إلا أن العلماء والباحثين لجأوا للبحث عن بدائل أخرى له .. فلقد بدأ يتناقص مخزون البترول الموجود فى باطن الأرض كما أنه بالرغم من فوائده العديدة للإنسان إلا أنه قد أصبح يشكل خطرا كبيرا على حياته فإحتراق وقود السيارات والمركبات والدراجات يغلف الهواء الذى نستنشقه بغاز ثانى أكسيد الكربون مما يضر بصحة الإنسان كما أن عمليات نقل البترول على عبارات عملاقة تجوب المحيطات والبحار تعد عملية محفوفة بالخطر فبعض العبارات قد تعرضت لحوادث أدت الى تسرب كميات كبيرة من حمولتها داخل البحار مما أدى الى تلوث المياه ..

ولهذا بدأ العالم أجمع يبحث محاولات الاعتماد على مصادر أخرى لا تسبب أى خطورة على الإنسان كالشمس والهواء

إعداد: منى الحداد


بلبل
أخبار اليوم
bolbol
مجلة الأبطال
هدية من مجلة الأبطال


لوبو و عم حسونه
ضع صورتك هنا

الأناكوندا

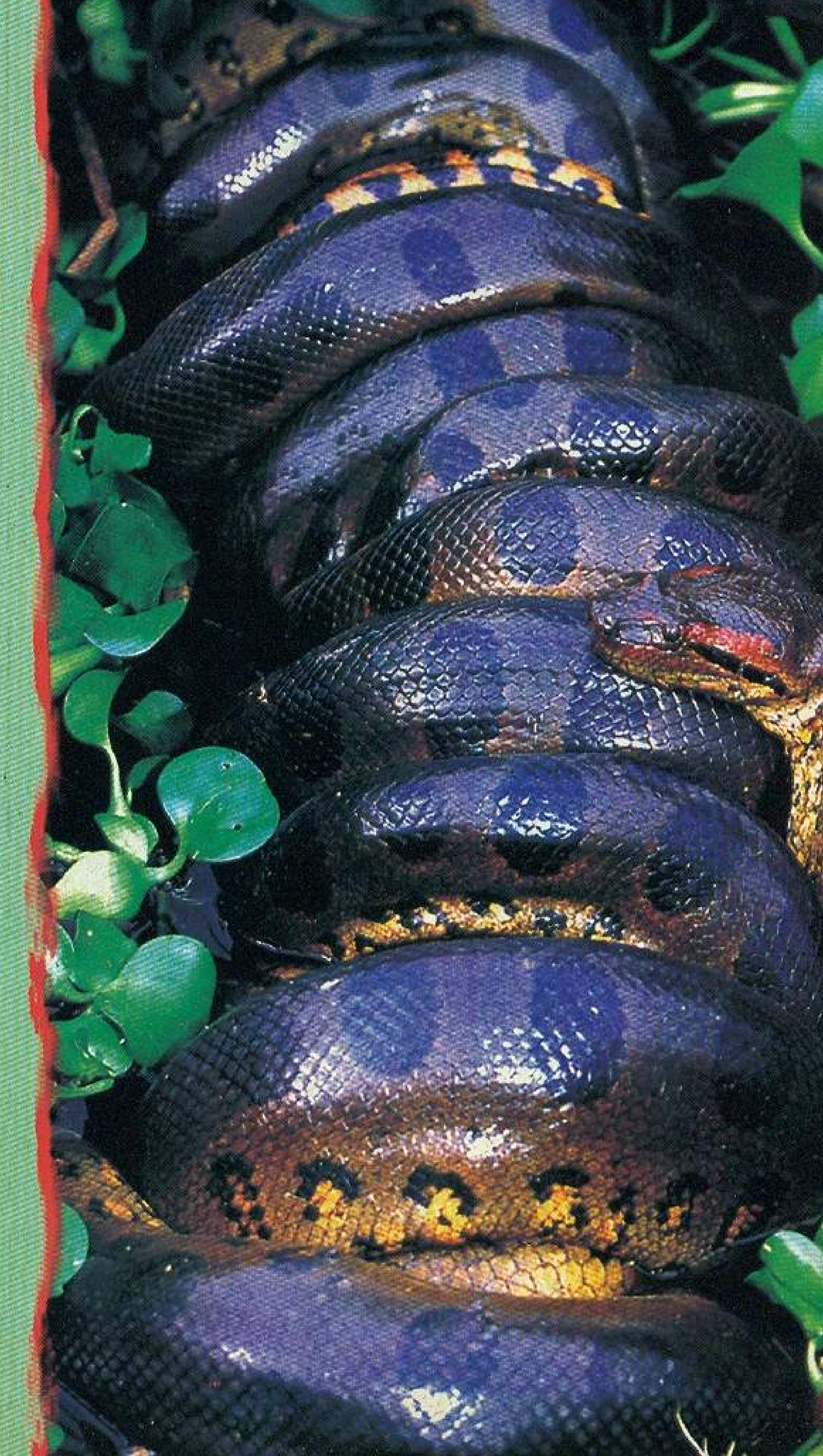
عملاق المستنقعات

من أكثر الكائنات الحية التي تثير الذعر في أي مكان تظهر فيه هي الثعابين، والثعابين تنتمي الي عائلة الزواحف فهي ليس لها أرجل ولكنها تستطيع التحرك بكل سهولة بفضل جسمها الانسيابي وهو يستفيد من قدرة الجسم علي قابليته للتمدد فتري الثعبان يتحرك بكل سهولة ويبتلع أي فريسة مهما كان حجمها.

يتجول العلماء في المياه الموحلة المغطاة بالنباتات المائية من أجل العثور علي الأناكوندا



يعيش الأناكوندا في الغابات المطرة ومستنقعات أمريكا الجنوبية



أسطورة قديمة

يوجد ما يقرب من ٢٧٠٠ نوعا من الثعابين منها السام والغير سام ولقد إعتقد الناس قديما أن الانواع السامة لابد أن تكون رؤوسها مثلثة الشكل وحدقات عيونها بيضاوية وأن لونها لابد أن يكون أخضر أما الطريف في الأمر أنهم قالوا أن لها رائحة تشبه رائحة الخيار!!

ولكن ثبت أن هذا الكلام غير صحيح «فالمامبا» الثعبان الأسود الافريقي والافاعي المرجانية الصغيرة الحجم وبعض أنواع الكوبرا الهندية والتي تتميز كلها برؤوسها المستديرة وحدقات عيونها المستديرة من أخطر أنواع الثعابين فهي سامة جدا أما عملاق المستنقعات أو الاناكوندا فهو من الثعابين الغير سامة.

من هو الأناكوندا؟!

الأناكوندا ثعبان عملاق يعيش في الغابات المطرة ومستنقعات أمريكا الجنوبية.. يبلغ طول الاناكوندا ٩ أمتار وهو يعتبر ثاني أكبر الثعابين في العالم «فالأصلة» الذي يعيش في المناطق الحارة طوله ١٠ أمتار عملاق المستنقعات ثعبان يفضل العزلة فهو مثله مثل باقي أنواع الثعابين لا تفضل أن تعيش في جماعات.





الاناكوندا ثعبان عملاق يصل طوله إلى ٩ أمتار ويتراوح وزنه ما بين ١٠٠ و ٢٠٠ كيلو جراما



مواهب عديدة !

الأناكوندا متسلق ماهر وسباح ليس له مثيل يلجأ إلي الماء اذا اشتد به الجوع ولم يوفق في الحصول علي فريسة علي البر فيسبح في الماء ربما يعثر علي فريسة قادها حظها السيء أن تلجأ للمستنقع لتروي عطشها وبمجرد أن يشعر بها الأناكوندا ينقض عليها ويعضها من رقبتها ويلف جسمه حولها حتي تختنق وتموت أو يسحبها إلي الماء ويغرقها ثم يبتلعها من رأسها وبعد أن ينتهي من ابتلاع وجبته الدسمة يلجأ للراحة فحركته تقل فعملية هضم الفريسة الكبيرة الحجم تستغرق عدة أسابيع.

ضحية وجاني !

الأناكوندا ضحية وجاني ففي صغره يعتبر واحدا من الفرائس التي يتغذي عليها الكيمان وتمساح أمريكا الاستوائية، والاسلوت وحيوان أمريكي يشبه النمر، ولكن في كبره يصبح صائد للكيمان والجاجوار والنمر الامريكي، والاجوانة والخنازير البرية والاسماك والطيور وهو لا يجد صعوبة في ابتلاع الحيوانات الكبيرة الحجم ففكيه غير ملتحمين ببعضهما البعض فهو يستطيع أن يفتحهما إلي حد كبير أما جلده فهو مرن جدا ويتمدد الي أقصي حد بمجرد أن ينتهي من ابتلاع فريسته.



محاولة ناجحة من جانب الأناكوندا لصيد كيمان يبلغ طوله متران

يرفع الأناكوندا رأسه لأعلي ويحركها في جميع الاتجاهات بحثا عن فريسة أي كان حجمها ليسد بها جوعه

بمجرد وصول الاناكوندا إلي معامل الاختبار يتم قياسه ووزنه وتسجيل بيانات كاملة عنه ثم جبره علي ابتلاع جهاز تتبع لمعرفة تحركاته بمجرد اطلاق سراحه

مطاردة الأناكوندا

يعاني ثعبان الأناكوندا من مطاردة الانسان الدائمة له للحصول علي جلده الذي يدخل في العديد من الصناعات الجلدية مستغلين في ذلك بأنه ثعبان غير مؤذي.. أما العلماء فيطاردونه من أجل دراسته كما يجعلوه يبتلع جهاز تتبع صغير لكي يسهل عليهم تتبع حركاته بمجرد أن يطلقون سراحه.. وذلك لوضعه تحت الدراسة العملية فى كل شىء ..


حبهان و قمر الزمان
ساحر ولكن.. بالعكس


ياااه! يوجد زحام هنا!
سنبحث عن مكان هادىء من اجل... أ... أقصد من أجل التزحلق فى هدوء، هيا لنستأجر ألواحا للتزحلق


شكرا ياحبهان ولكنى لا أعرف كيف استخدمها؟
هذا شىء سهل جدا.. زى ى ىء.. بوووووم!

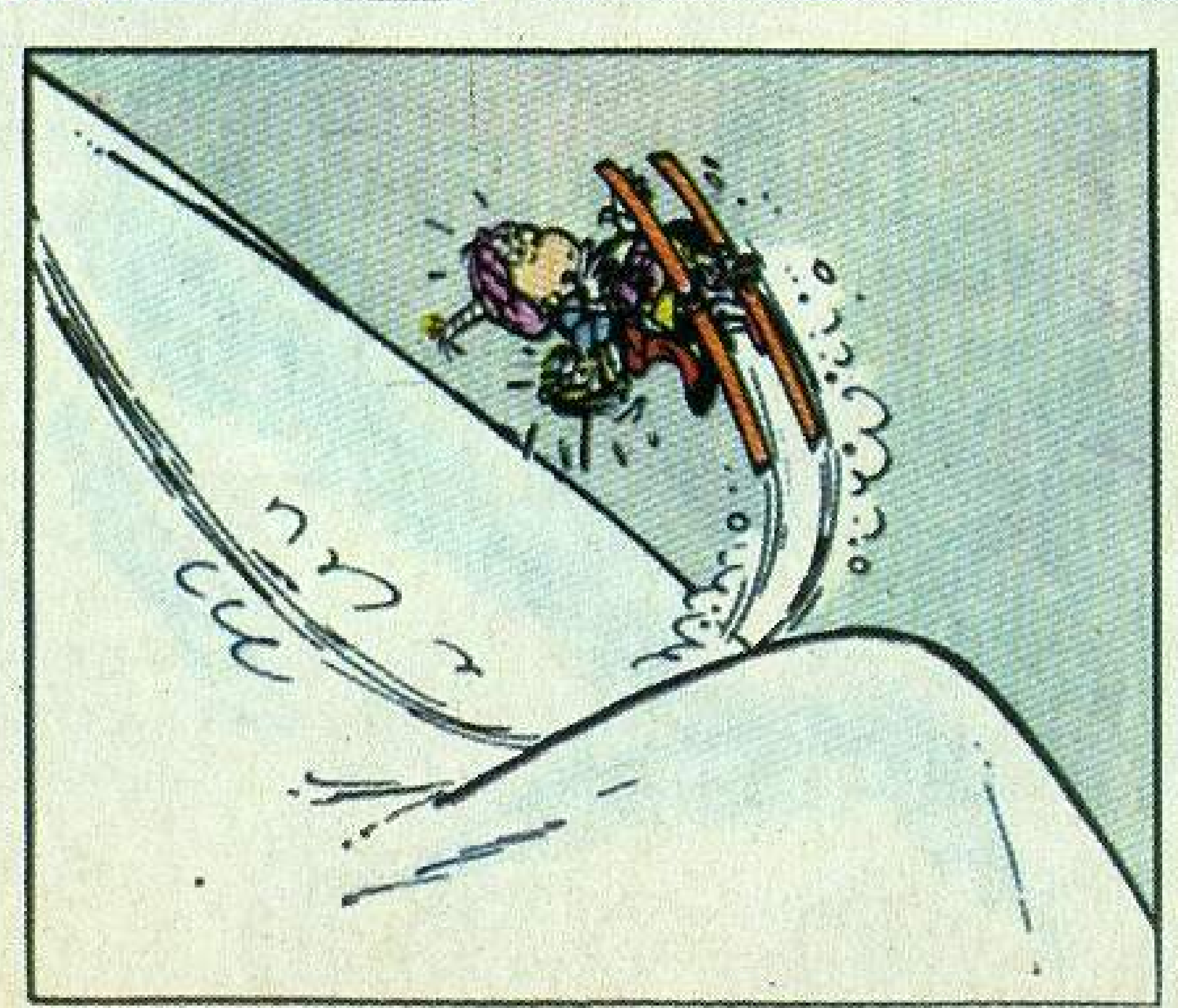

زى ى ىء... بووووووم!؟
سأدفعه من الخلف فيسقط ويتحطم عنقه واصير انا اميرا بدلا من الامير
سيدى.. صدقنى، أنا أشعر بعدم ارتياح لهذا الامر!


ولكن ياحبهان أنا خائف جدا


سأشجعك واقوم بدفعك هكذا..


...... إلحقونى!


ياه! حبهان! كم هو لطيف أن تأتى معى!
لا تنظر خلفك

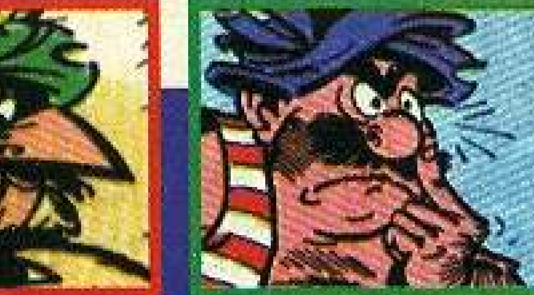
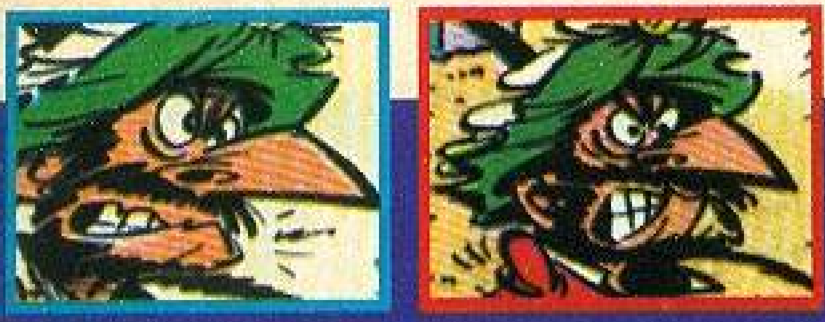





















ولحسن الحظ كان باب الفندق مفتوحا..


ولكن.. لسوء الحظ كان الباب المفتوح بعيدا بعض الشيئ عن خط سير صديقينا..








حبهان وقمر الزمان
ساحر ولكن.. بالعكس


سيدى.. إسمعنى!
اصمت أنت! هذه ستكون النهاية

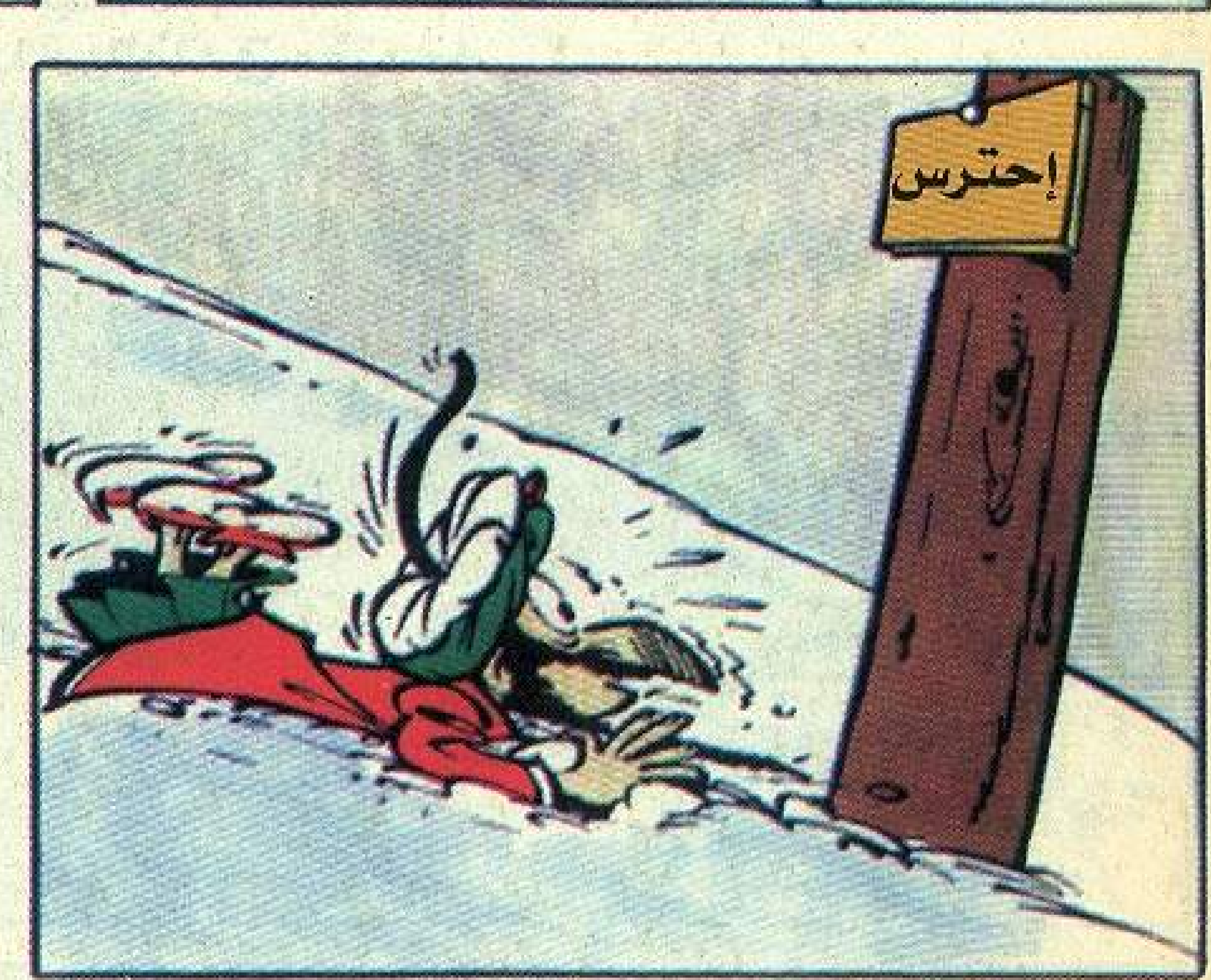

هيا نتسابق هل ترى هذا اللوح الخشبى هناك؟
لا ياحبهان! أين؟
إحترس


هناك.. انظر هناك.. أمامك مباشرة
اين؟ أين؟


هيه! وجدته.. وجدته!
آآآآآآه!


آووووووووووه!


إى ى ى ى ى ى
ى ى ى يا!


إحترس

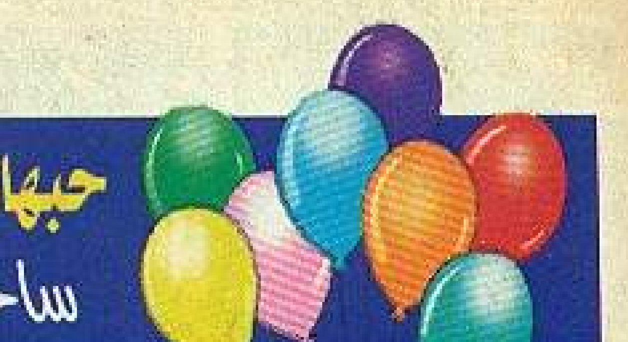

الحمد لله! توقفت فى الوقت المناسب!


بوووووووم


لقد ربحت ياحبهان ولكنك بدأت السباق قبلى!


هل نعيد السباق مرة اخرى؟


لا


حبهان وقمر الزمان
ساحر ولكن.. بالعكس
















هيا نعيد الواح التزحلق
افضل شىء انك ستكف عن المحاولة ياسيدى


أنا لم اكف عن المحاولة ياعرفان ولكنى سأتبع طريقة جديدة وسأصبح اميرا بدلا من الامير!
ولكن كيف ستنجح؟
سنقوم بعمل خدعة!


ما رأيك ان تأخذ قليلا من الراحة فى الفندق ياحبهان؟
عندى إقتراح افضل.. إتبعنى


يمكنك ان تستريح هنا فالمكان مريح جدا هنا
هنا؟


ولكن الجو بارد جدا هنا ياعزيزى حبهان و......
أظن انك إستمتعت حتى الان عندما إتبعت كل إقتراحاتى.. فإسمع الكلام هذه المرة ايضا وابق هنا ولا تتحرك تحت اى ظرف!


حاضر ياحبهان
سأعود لك بعد قليل

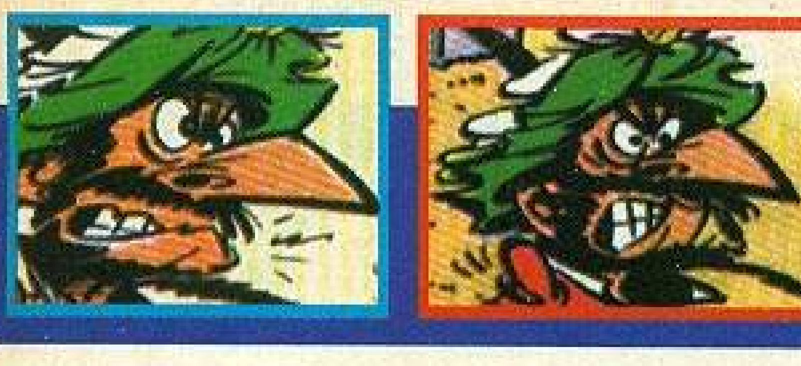

سيدى.. ألا تشعر بالبرودة؟


والان ساعدنى ياعرفان فى صنع كرة ثلجية


كره ثلجية عملاقة!


والآن ساعدنى فى دفعها لتسقط فوق الامير السابق قمر الزمان
مع احترامى الشديد لكلامك ياسيدى إلا ان القصة لم تنته بعد!


وفى تلك الاثناء كان الامير الطيب قمر الزمان يجلس ساكنا كما قال له الوزير الشرير حبهان
ماذا؟ سمو الامير قمر الزمان هنا!؟
؟

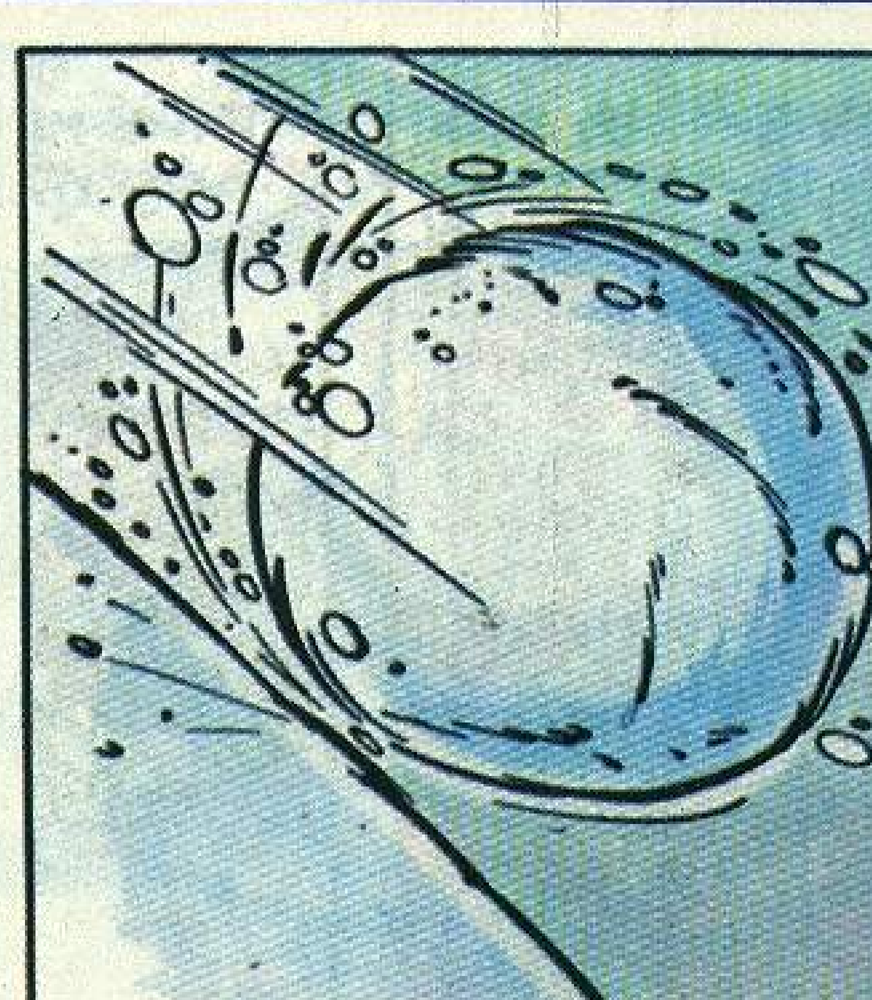







حبهان وقمر الزمان
ساحر ولكن.. بالعكس

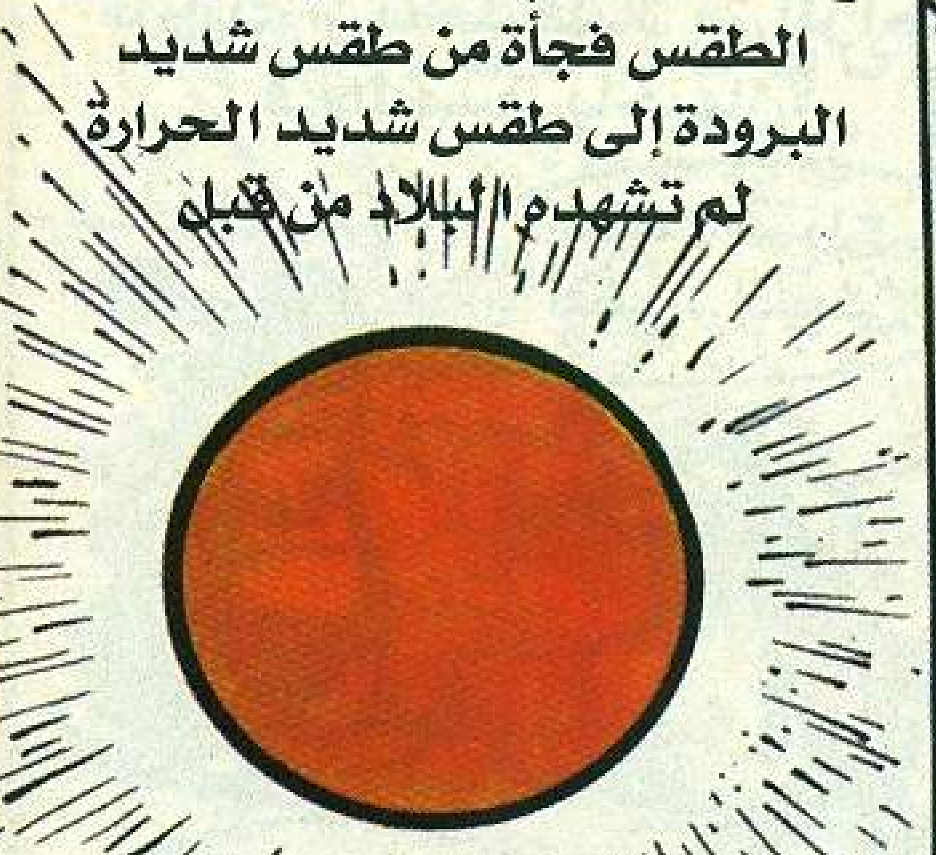

زوبعة!؟ أعتقد اننى اصدرت امرا فى ان تبقى بمنزلك
نعم ياسمو الامير ولكنك لم تحدد لى الوقت الذى يجب ان اظل فيه بالمنزل




والان انا اعمل فى الدعاية والاعلان وتركت السحر
هذه أخبار عظيمة..


ولكن قل لى ما رأيك يازوبعة فى هذا الجو الغريب وهذه الثلوج التى سقطت على المدينة؟ هل سيستمر؟

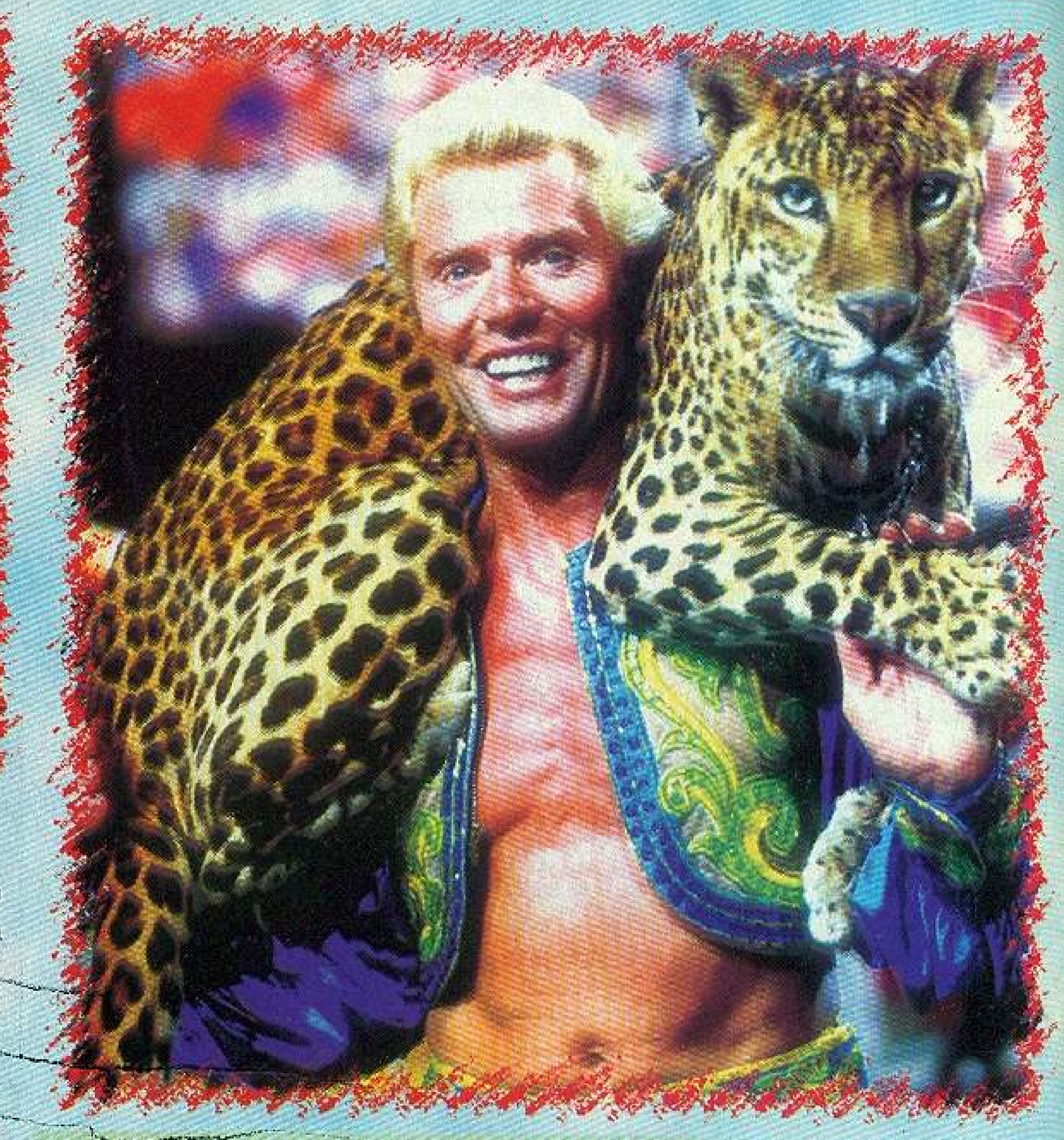

وبحسن نية شديدة اجاب الساحر زوبعة على الامير قمر الزمان ببساطة قائلا:
بالطبع سيستمر!


وكانت هذه الجملة كافية ليتحول الطقس فجأة من طقس شديد البرودة إلى طقس شديد الحرارة لم تشهده البلاد من قبل


زوبعة!؟ ألن تكف عن قلب كل الاشياء؟ هذه المرة سآتى معك لأتأكد بنفسى أنك لن تغادر منزلك!


وكالعادة.. فشلت محاولة الوزير الشرير حبهان فى ان يصبح اميرا بدلا من الامير قمر الزمان..
هيا نعود ياسيدى قبل أن نأخذ ضربة شمس

تمت



قاهر النمور

بعد صراع مع مرض السرطان ، توفى مدرب الحيوانات المفترسه جنترجيبل ويليمز عن عمر يناهز ستة وستون عاماً وقد كان جيبل ذو شهرة كبيرة فى تدريب الحيوانات المفترسة حتى إنه قد شغل منصب نائب رئيس السيرك الذى كان يعمل فيه

من طرائف السباقات

بسبب العطش ، لم يجد بول فان هينت احد المتسابقين (البلجيكيين) فى سباق الدراجات غير حمل المياه لزملائه إلا بهذه الطريقة الطريفة. وذلك قبل بداية سباق المرحلة الثانية والذى يمتد الى ٢١٨ كم بداية من كالاس شمال فرنسا الى مدينة اثنورت البلجيكية

إحصاء سكان العالم

تبحث الامم المتحدة هذه الأيام الكيفية التى يمكن بها احصاء سكان العالم، وهم الآن أكثر من ستة مليارات نسمة، فى محاولة لمساعدة ٥٥ دولة تضم ثلاثة أرباع السكان، وذلك قبل حلول موعد التعداد الجديد عام ٢٠٠٥.

لا يأس مع الحياة

فاز اللاعب المكسيكى أريون چورديان بسباق ١.٥٠٠ متر للرجال فى بطولة اتلانتا الثامنة للمعاقين والتى أقيمت فى مدينة أدمونتن وقد أنهى چورديان السباق فى ثلاث دقائق وثمانية ثوان وأربع من عشرة جزء من الثانية. وفى الصورة يلوح چورديان لجمهوره فرحا بهذا الفوز الساحق.

حملة قومية لحماية النشء

فى اطار الحملة القومية لحماية النشء من أخطار التدخين والمخدرات يبدأ يوم ٢٣ أغسطس الحالى بمدينة بورسعيد المعسكر الأول لإعداد قيادات من النشء للقيام بدورهم فى التوعية بمخاطر التعاطى ويستمر المعسكر لمدة أسبوع ويشارك فيه ٦٠ من الطلبة والطالبات بالمرحلة الثانوية من المشاركين فى فرق الكشافة والمرشدات والفرق الرياضية المختلفة.

وصرحت السفيرة/ مشيرة خطاب الأمين العام للمجلس القومى للطفولة والأمومة بأنه سيتم خلال المعسكر إجراء قياسات لاتجاهات النشء نحو تعاطى المخدرات، وتدريبهم على كيفية مقاومة ضغوط الأصدقاء ومواجهة مشكلات وضغوط الحياة والتصدى للتعاطى، وتنمية قدراتهم القيادية لإعدادهم للقيام بنفس الدور فى مدارسهم ونقل تجاربهم إلى زملائهم. وأضافت أنه سيتم خلال هذا التدريب تطبيق مكون تدريبى حديث ويتضمن شقين نظرى وعملى ويتم تنفيذه على الطلاب من خلال مجموعات صغيرة لإتاحة الفرصة لهم جميعا للمشاركة الايجابية فى الحلقات النقاشية.

كما يتم أثناء المعسكر ممارسة العديد من الأنشطة الثقافية وعقد المسابقات الرياضية والفنية.

فى الاحتفالية «١٥٠» (المائة وخمسون)

فى الاحتفال بالعيد المائة وخمسون لأمريكا، شارك بعض الملاحون فى قارب بريطانى أبحر من مدينة فلشيدا الى مدينة كويز. وقد تم اكتشاف أمريكا (فى القرن الثامن عشر الميلادى بواسطة كريستوفر كولومبوس).



الإنسان على المريخ خلال ٢٠ عاما

اعلن العلماء الأمريكيون أن الصور التى أرسلتها مركبة الفضاء «مارس جلوبال سيرفيور» التى اطلقتها وكالة الفضاء الأمريكية (ناسا) أوضحت حدوث تغيرات مناخية على كوكب المريخ ترجع إلى ١٠٠ ألف عام. وقال العلماء أن الصور أظهرت وجود تضاريس أرضية حديثة تشبه الجليد وتشير إلى وجود مستودعات جليدية على سطح الكوكب. وأضافوا أن هذه النتائج تشير إلى أنه توجد على الكوكب دورة مناخية نشيطة تحدث بشكل متكرر. وأوضح العلماء أن كوكب المريخ ربما يكون قد شهد عصورا جليدية فى العصر الحديث مماثلة لما حدث على كوكب الأرض. وأعلن رئيس «ناسا» عن توقعاته بأن الانسان سيتمكن من الهبوط على المريخ فى غضون ٢٠ عاماً أو أقل.

الكلاب المدربة لضبط مدمنى ومروجى المخدرات

صرح لطفى الأحمر نائب رئيس مجلس ادارة نادى سبورتنج ان ادارة النادى قامت بتدريب فريق من الكلاب البوليسية واطلاقها فى النادى لاكتشاف مروجى المخدرات والمدمنين لحماية الأطفال والطلائع والشباب من أضرار الادمان تلبية لدعوة السيدة سوزان مبارك قرينة رئيس الجمهورية فى المؤتمر القومى لحماية النشء من التدخين والادمان وقال ان الكلاب البوليسية استطاعت التعرف على شاب يحتفظ بمواد مخدرة فى عربته الملاكى وتم عرضه على النيابة لاتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة وأعلن ان ادارة النادى تقوم بتنظيم ندوات دورية لتوعية الأسر والأطفال والطلائع والشباب بمخاطر التدخين والادمان ويشارك فى الندوة نخبة من الاخصائيين النفسيين والاجتماعيين ورجال الدين والقانون

دمية تقلد الشخصيات العامة

انتجت شركة فى طوكيو (دمية) تمثل الشخصيات العامة فى اليابان فى شكل ساخر منهم رئيس الوزراء وغيره من أعضاء مجلس الوزراء وقد لاقت هذه الدمية إقبالا كبيرا من الأطفال والكبار على حد سواء وذلك بسبب ألوانها الجذابة وأشكالها المرحة

بابا «بيب»

وائل نور يحمل الآن لقب «بابا بيب» وهو اسم المسلسل الذى يجرى تصويره حاليا للاطفال يقول وائل عن هذه الشخصية انها تمثل المستقبل من خلال صاحبها الذى عاد من رحلة استغرقت اعواما طويلة قضاها فى البحث عن علوم الكائنات من اجل خدمة البشرية

وردة عملاقة!

نمت وردة من نوع البابيلون الى حجم عملاق بعد ستة أسابيع من زرعها وقالت شركة استرالية انها استخدمت مخصبات فى تغذية الوردة حتى بلغ طولها ٢,٦٦ متر. وطلبت الشركة تسجيل الوردة فى موسوعة جينيس للأرقام القياسية.

الحارس الشجاع!

احبط حارس مخزن قرب العاصمة الماليزيه كوالالمبور عملية سرقة كبرى وهو مقيد وتمكن من منع لصوص من الفرار بمعدات كمبيوتر قيمتها نحو ثمانية ملايين دولار. زحف الحارس الذى قيده اللصوص على الأرض وضغط على جهاز انذار متصل بمركز شرطة محلى مما جعل اللصوص يفرون حيث تم إلقاء القبض عليهم بعد ذلك

رحلة فضائية

استأنف طاقم الفضاء الروسى والمكون من سبع رواد المحاولة للمرة الثانية لاطلاق المكوك الفضائى «دسكفرى» والذى انطلق من قاعدة كنيدى. ويأمل ملاحو السفينة الا يقابلهم طقس سىء يمنعهم من اتمام مهمتهم للوصول لمحطة الفضاء العالمية sts 105 ولذلك قد تم تزويد الطاقم بثلاث ملاحين اخرين

مهرجا لإبداعات الطفل المصرى بالمنيا

تقيم هيئة قصور الثقافة فرع المنيا المهرجان الثانى لفنون الطفل وذلك بداية من سبتمبر القادم ولمدة أسبوع احتفالا بالمهرجان الحادى عشر للقراءة للجميع. يتم خلال المهرجان اقامة ندوة علمية حول ثقافة وفنون الطفل المصرى تناقش العديد من المحاور حيث يتناول المحور الأول للندوة الأمومة والطفولة وتربية الطفل فى الموروث الشعبى. ويناقش المحور الثانى عالم الانترنت وعلاقته بطفل الألفية الثالثة ويشير المحور الثالث إلى عمالة الطفل المصرى الايجابيات والسلبيات أما المحور الأخير فيدور حول تجربة اقرا لطفلك بين النظرية والواقع.

الوجبات السريعة ممنوعة فى تركيا!

فرضت وزارة الصحة التركية حظرا على بيع الكباب والخبز فى الشوارع، ويحظر الأمر الذى نشر فى الجريدة الرسمية بيع اللحوم ومنتجات الألبان والخبز فى الشوارع. ولم يعد مسموحاً للباعة المتجولين فى الشوارع ببيع وجبة المساء التقليدية «الكوكوريج».

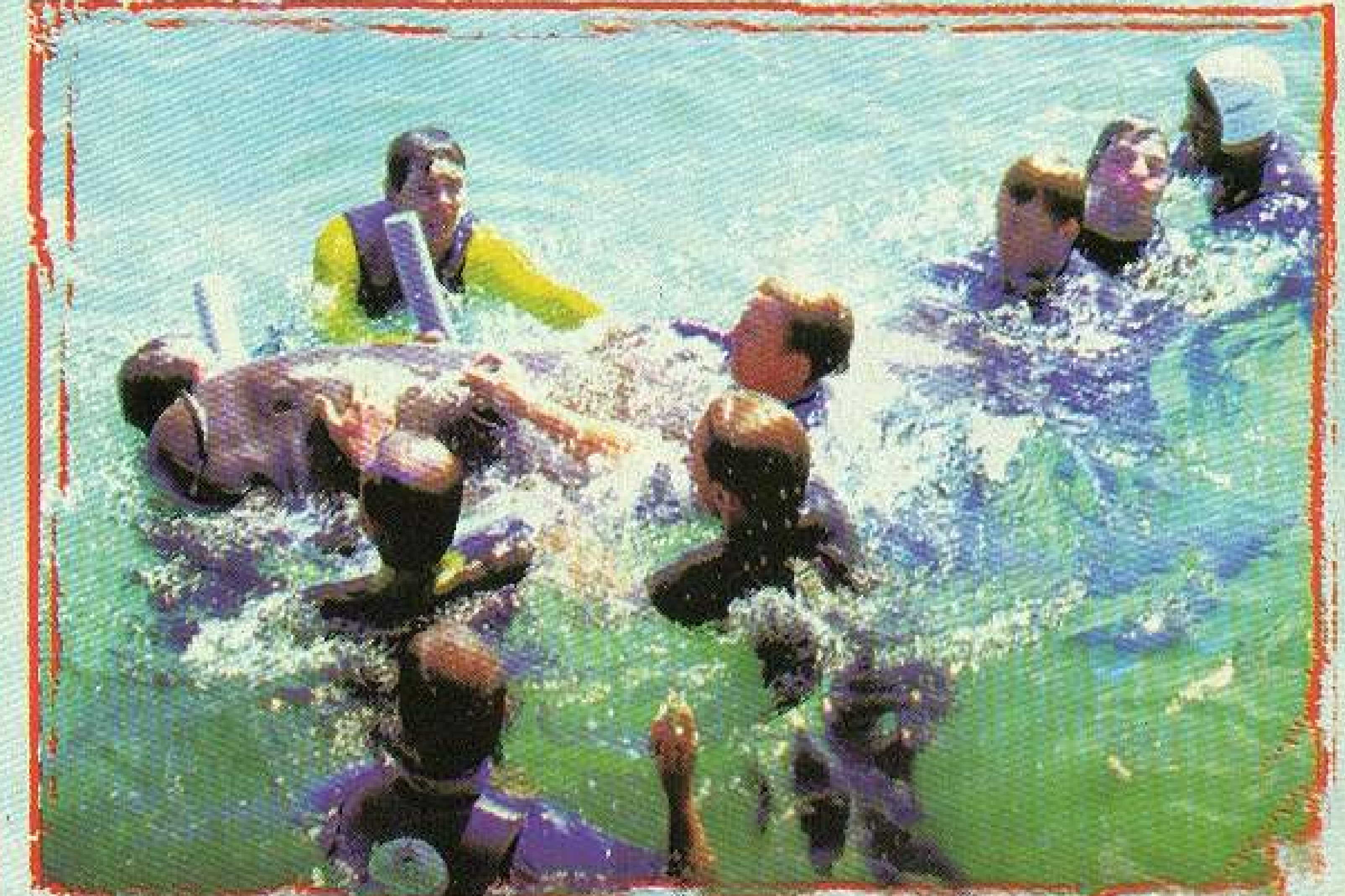
عاشق الأمواج

فى بطولة أوكسبو العالمية لركوب الأمواج احتل المتسابق جاسن ريبنك الجنوب افريقى مركزا متقدما فى هذا السباق. وكانت نقطة البداية من خليج جيفريز بجنوب افريقيا. وضمت هذه البطولة ثمانية وأربعون متسابقا من المحترفين البرتغاليين والبرازيليين.



بقر البحر يستنجد

قام فريق من الباحثين فى استراليا، باجراء دراسات على حيوان البحر الذى يطلق عليه «الاطوم»- وهو حيوان ثديى مائى يشبه السمك ويعرف ايضا باسم «بقر البحر»، وقد اعلنوا ان هذه الحيوانات المائية قد قل عددها بنسبة ٩٧٪ فى السنوات الاخيرة. ويرجع ذلك لعدة عومل وهى الصيد التجارى وفقدان المأوى الطبيعى والتلوث.. ويشبه هذا الحيوان الفيل فى حجمه حيث يبلغ وزنه ٤٠٠ كيلو جرام ويعتمد فى غذائه وحياته على الاعشاب البحرية والمياه الضحلة الغير الملوثة.



أضخم مهرجان للحب!

حطم مهرجان الحب فى زيورخ كل الأرقام القياسية حيث بلغ عدد المشاركين فيه مليون شخص، يغنون ويرقصون على شعار: الحب والحرية والتسامح. وقد شارك فى المهرجان ١٥٠ عازفاً موسيقياً جابوا شوارع زيورخ فى ٣٠ سيارة وبمشاركة مهرجين من سويسرا وألمانيا وفرنسا.

وقف صيد الترسة لمكافحة قناديل البحر

تقرر وقف صيد الترسة البحرية التى تتغذى على قنديل البحر. أصدر القرار المهندس مسعد كمون وكيل الوزارة للهيئة العامة للثروه السمكية شمل القرار اتاحة الفرصة لحفظ بيض الترسة بجوار الشواطىء، وحمايته من التلوث والازعاج وللمعلوماتك فإنه يمكن علاج لسعة قنديل البحر بالتدخل السريع الفورى بدهان المكان المصاب فوراً بمحلول «الخل» خفيف التركيز ويعرض المريض على الطبيب المختص إذا كانت الاصابة فى العين. وقرر اللواء عبدالسلام المحجوب تشكيل غرف عمليات لموجهة هجمات قنديل البحر للمصطافين ببعض الشواطىء

النجاة من تحت القطار!

سقط سائح أرجنتينى امام قطار سريع فى ماليزيا لكنه نجا من الموت ولم يصب الا بكدمة فى وجهه. كان أنبليوتى نوتاربار (٢٣ عاما) ينتظر على محطة قطار كوالا لمبور حين انزلقت قدمه وسقط على القضبان لدى دخول القطار الى المحطة. لكن نوتار بار نجح فى التشبث بجانب القاطرة حتى توقف القطار حيث إلتقط الركاب نوتاربار الذى خرج مذهولا لكنه كان سليما وقال «ان فكى يؤلمنى بشدة»!

معرضا للحرية

فى العيد الخمسين لمدينة بيجنج الصينية، أقيم معرض ضم مجموعة من اللوحات الزيتية الجميلة ومنها هذه اللوحة التى بهرت تلك السيدة حتى أنها ظلت تنظر اليها بانبهار وتمثل هذه الصورة «الحرية» التى استردها اقليم «التبت» الصينى. وكانت الصين تطالب فى الخمسينات بتحرير هذا الأقليم حتى استردته.



نظرة رغبة وخوف

قامت شركة برينجلز اليابانية ، وهى شركة لإنتاج بطاطس بصفات وراثية جديدة ، بإستعادة كمية كبيرة من بطاطس برينجلز وصلت إلى ٨٠٠ ألف علبة لعدم صلاحيتها لتلك المواصفات الإنتاجية



مبلغ ضخم لشراء فصل من رواية قديمة

قام أحد هواة اقتناء الكتب بشراء فصل من مسودة رواية ايليس للكاتب الايرلندى «جوسى» بمبلغ ٨٦٥ ألف جنيه استرلينى

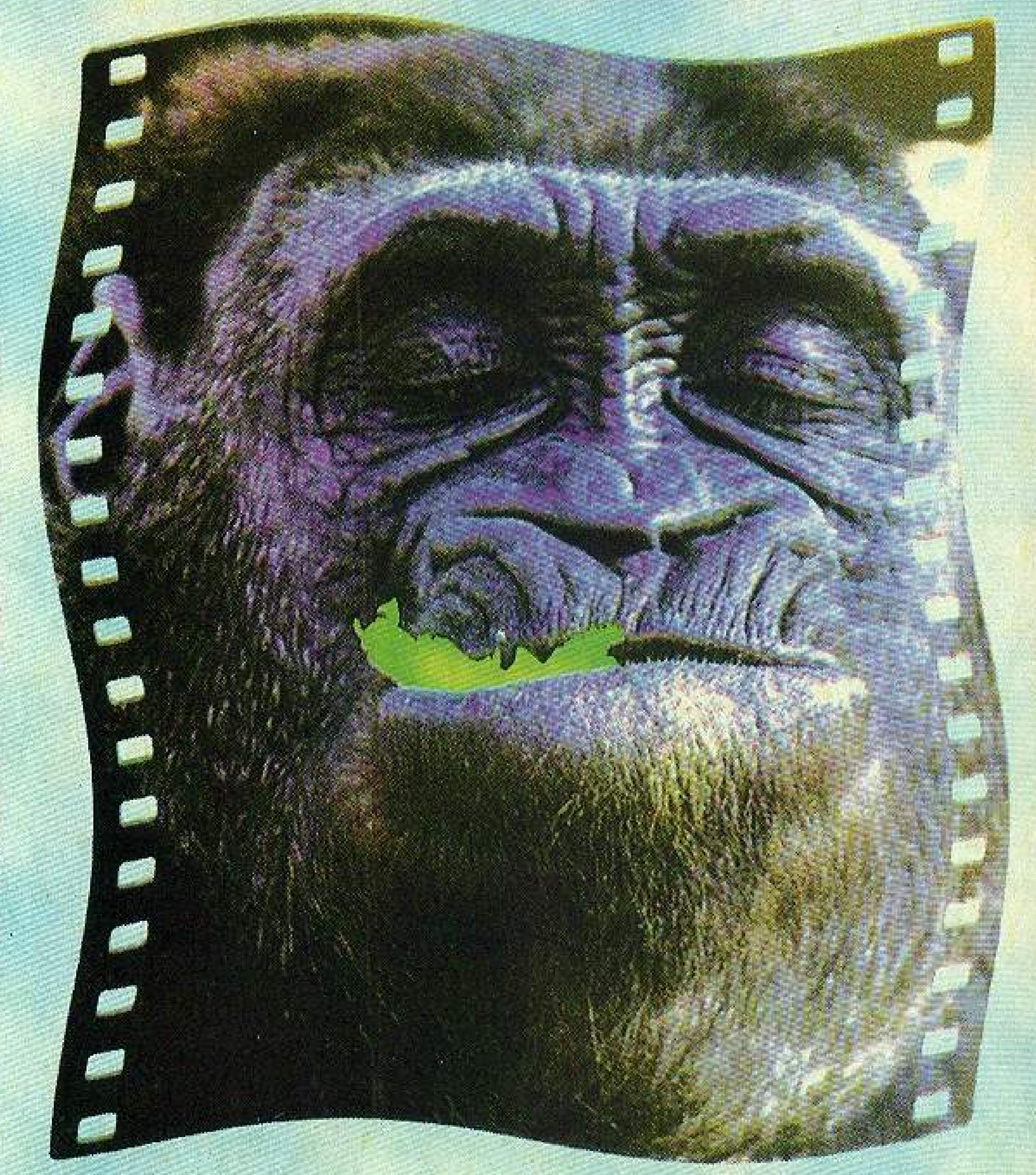
على الطريقة الاسبانية

جعل هوس المغامرة، بعض المزارعين يشاركون فى سباق للثيران قد اقيم فى مدينة كالسفيلد الالمانية . وتعتبر هذه اللعبة ذات اصل اسبانى وانتشرت بعد ذلك فى بعض دول العالم المختلفة.

وفاة أكبر معمرة

توفيت سيدة كندية عن عمر يناهز ١١٣ عاما. وقد ولدت عام ١٨٨٨ ولها عدد كبير من الأولاد والأحفاد وأحفاد الأحفاد





الغوريللا على الانترنت

تم تخصيص موقع جديد على الانترنت يحتوى على معلومات حول هذا النوع من حيوانات «الغوريللا» ويهدف هذا الموقع الى الحفاظ على هذه السلالة من الحيوانات التى تتعرض دائما للخطر. والغوريللا حيوان يشبه الانسان ويمكن تعليمه وتوجيهه. وقد إستسلمت هذه الغوريللا لعدسة المصور وهى تأكل خسا داخل قفصها فى حديقة الحيوانات بسيدنى حتى تتخلص من حرارة الجو فى هذا الوقت من السنة

بريطانية توصى بـ٦٠ مليون دولار للقرود!!

بات أوفيل «٧٥ عاما» بريطانية تعيش بجنوب افريقيا أوصت بـ٦٠ مليون دولار من ثروتها لقرودها الأليفة وعلى رأسها قردتها المفضلة كالو مع ٤٨ شمبانزى و٢٢ بابون حسب آخر تعداد.. الطريف أن بات تعامل قرودها مثل أطفالها بعد أن قامت بانقاذها والمحافظة على حياتها ولم يتوقف حبها للحيوانات عند القرود بل إمتد ليشمل ٧٥ كلبا ضالا فى مزرعتها الفخمة بجنوب افريقيا والتى تضم أيضاً عدداً كبيرا من القطط والحمير والطيور.. وتنام بات مع ٦ من صغار قرود البابون فى سرير واحد.. وتجرى تفاوضها الآن مع منظمة لحماية الحيوانات لتتولى العناية بهذه الثروة الحيوانية بعد وفاتها باستخدام مبلغ الستين مليون دولار.. الجدير بالذكر أن والدة بات هى كونتيسة ثرية بريطانية الجنسية وتزوجت بات من فرانك «٧٤ عاماً» وهو بطل سباحة استرالى سابق ولم ينجبا أطفالا وكان الحب الذى نشأ بين بات وكالو قردتها المفضلة بدأ بعد أن قامت بانقاذها فى زائير حين وجدتها مربوطة إلى شجرة أما فرانك فيقول ان علاقته بالقرود التى سرقت منه زوجته لم تكن دائماً ودودة فكثيراً ما كانت تضربه على رأسه وهو يسبح فى بركة المنزل.



طيور الفلامنجو فى أسبانيا

هبطت طيور الفلامنجو المهاجرة عى سطح بحيرات ساكتورى فى جنوب أسبانيا حيث أستغل الباحثون هذه الفرصة لدراسة الظروف المناخية التى تحيط هذه الطيور أثناء هجرتها . وقد أشاروا إلى أن هذه الطيور سوف تغادر هذه المنطقة لأن مياهها تجف فى فصل الصيف ولذلك سوف تنتقل لمناطق أفريقية حيث موسم الأمطار

سوزان مبارك ترعى ٣ مؤتمرات فى أكتوبر القادم

أعلن د. اسماعيل سراج الدين مدير عام مكتبة الاسكندرية ان السيدة سوزان مبارك وافقت على رعاية المؤتمرات الثلاثة المقرر عقدها مع بداية اكتوبر القادم والتى تبدأ باحتفالية «الريشة والقلم» لتكريم الكاتب العالمى نجيب محفوظ والفنان صلاح طاهر. وتقرر عقد مؤتمر اخر حول قضايا الشباب وقضايا المياه. واضاف انه تقديرا لمصر ومكانتها الرفيعة فقد وافق عدد من الحاصلين على جوائز نوبل فى الكيمياء ومعهد امناء جائزة نوبل فى السويد على الحضور الى المكتبة والقاء محاضرات فى فروع تخصصاتهم.

عجائب السباقات

رياضة ركوب الأمواج من الرياضات المحببة لبعض الناس وخاصة الذين يهوون المغامرة والمخاطرة. وفى مدينة كويز البريطانية أقيم سباق لركوب الأمواج فى قارب شراعى وسط الأمواج المتلاطمة



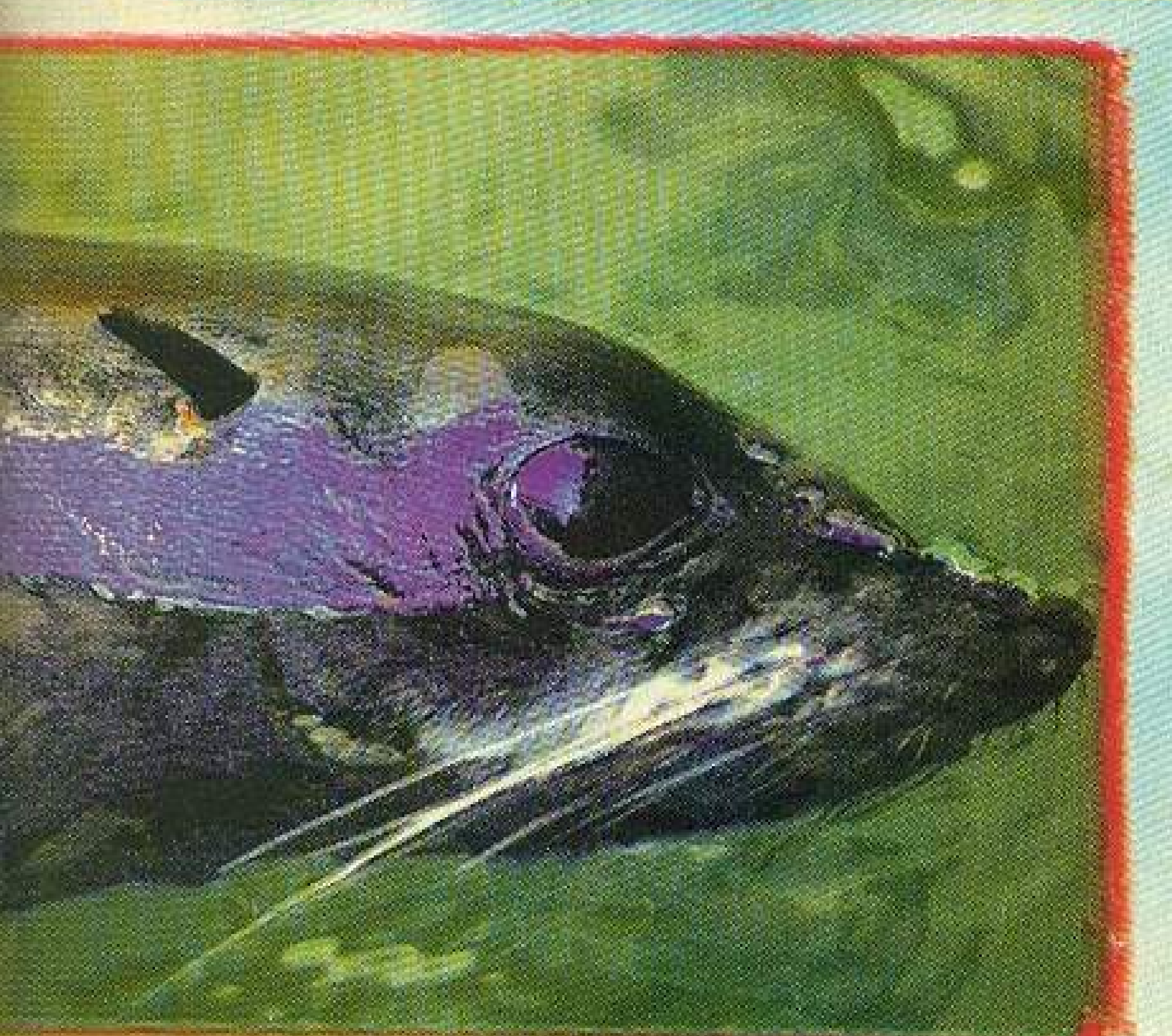
زى غير تقليدى

قام أحد الممثلين المغمورين بأستراليا بإرتداء زى غير تقليدى أثناء مشاركته فى عرض مسرحى أقيم على مسرح مكشوف فى سيدنى بأستراليا . وقد إرتدى هذا الممثل «زى الهنود الحمر» ووضع على رأسه غطاءا طويلا مصنوع من الورق المقوى على شكل مروحة كبيرة وضع فيه مجموعة كبيرة من الخرز الملون المتدلى من الجانبين ودهن وجهه بلون أحمر قانى مستخدما الألوان الزيتية وقد لقى إستحسانا كبيراً من الجمهور وخاصة عندما رسم على وجهه تعبيرا حادا مقلدا فيه أحد مشاهير الغرب الأمريكى المكفوفين



فى دورى البيسبول

أثناء التمرين الاخير لهما قبل المباراة، أخذ لاعبان البيسبول سوزوكى اليابانى وزميله كازو يداعبان عرائس يعتقد انها تجلب الحظ - ومن المعروف ان اللاعب إيكرو صاحب شهرة واسعة فى لعبة البيسبول ويحتل مركزا متقدما بين منافسيه فى الدورى الامريكى. وتعتبر هذه اللعبة (لعبة البيسبول) من الرياضات المحبوبة والمفضلة و ذات شعبية كبيرة فى امريكا.

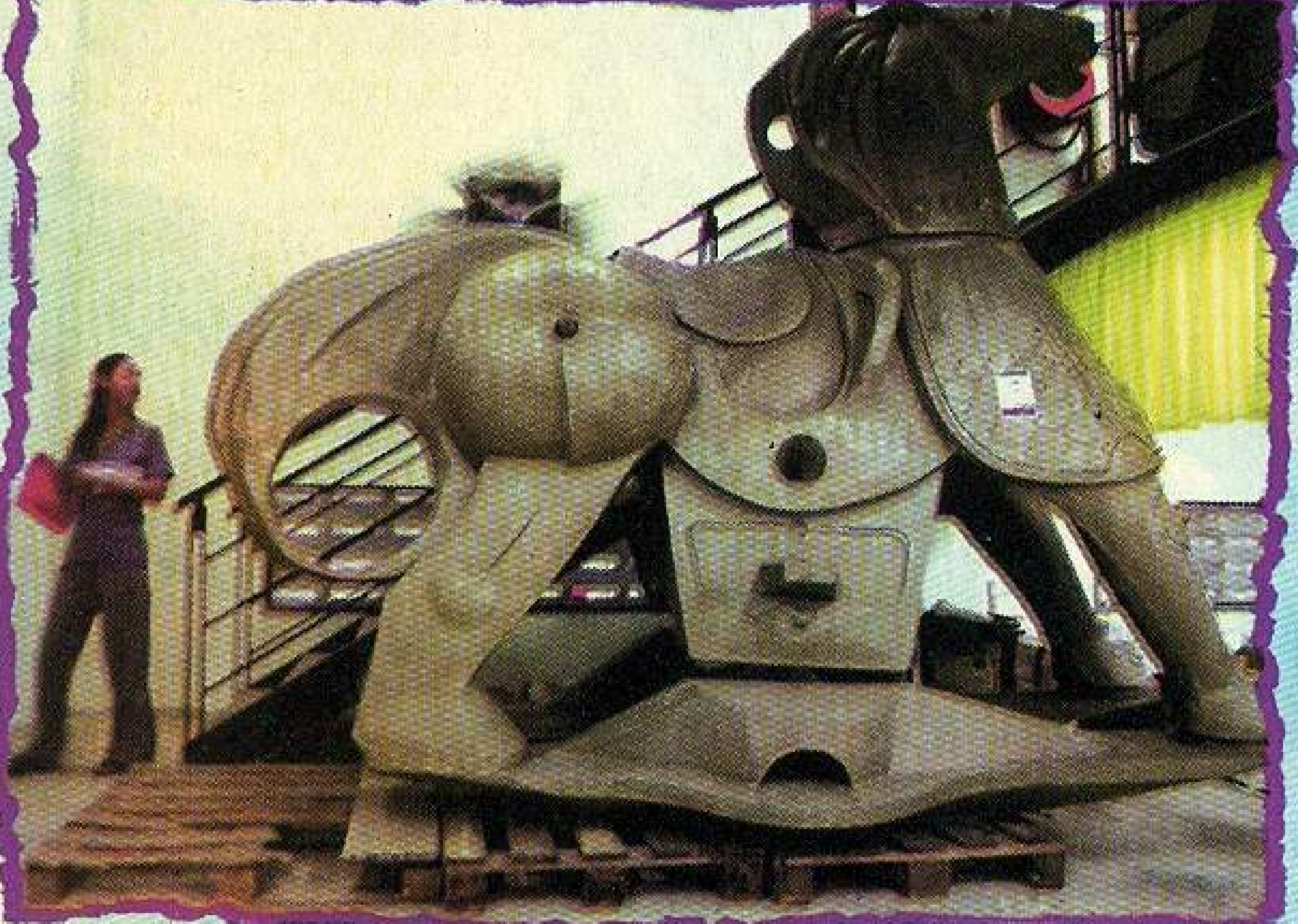


فى حديقة حيوان سيدنى

تم انقاذ وعلاج «عجل البحر» النيوزلاندى والبالغ من العمر ١٨ شهرا بعد أن وضع تحت الملاحظة للتأكد من شفائه واعادته الى حديقة حيوان سيدنى دون أى خوف أو ضررا على الزائرين أو الحيوانات الأخرى.

مياه سائلة على القمر كاليستو

أعلن عالم اسبانى ان المياه الموجودة على القمر كاليستو التابع لكوكب المشترى ربما تكون متوافرة فى صورة سائلة وليست متجمدة. وكانت مركبة الفضاء الامريكية جاليليو قد دارت حول كوكب المشترى، واقتربت بشدة من أقماره الأربعة، أوروبا، إيو، جانيميد، وكاليستو، وبينت الصور التى ارسلتها أن القمر «أوروبا» به ماء تحت سطحه، وأن القمر «كاليستو» له مجال مغناطيسى متغير، يفسره العلماء بأنه نتيجة وجود مياه مالحة على اعماق كبيرة من سطحه.



أمير فى مازق

أقيم مزاد علنى فى مدينة بروناى. «وهى سلطنة صغيرة غنية بالبترول وتقع على جزيرة برونو». ويبلغ قيمة معروضات هذا المزاد ملايين الدولارات. وهذا الحصان العملاق الهزاز أحد المحتويات التى يمتلكها الأمير جعفر وغيرها من الأشياء الثمينة مثل طائرات ويخوت فاخرة ومقتنيات أخرى كريستال وتقدرثمنها جميعا بـ ١٧ مليون دولار. ويعد هذا المزاد طريقة لانقاذ ما يمكن انقاذه لسد ديون الأمير والتى بلغت ١٦ بليون دولار بعد اشهار افلاسه منذ ثلاثة سنوات ماضية.

مخيم ثقافى لأطفال الدول الاسلامية بالقاهرة

نظم المركز الكشفى العربى الدولى مخيماً لأطفال الدول الاسلامية تشارك فيه وفود من ١٠ دول اسلامية هى إيران وباكستان وبنجلاديش والبوسنة والهرسك وجزر القمر وماليزيا والسنغال وسوريا والنيجر والسودان وأربعة دول أوروبية هى انجلترا وفرنسا وهولندا وسويسرا تتراوح أعمارهم بين ١٠ و١٥ عاماً. وقد اقيم المخيم بالقاهرة بالتعاون مع المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة ورابطة العالم الاسلامى مدته ١١ يوماً.

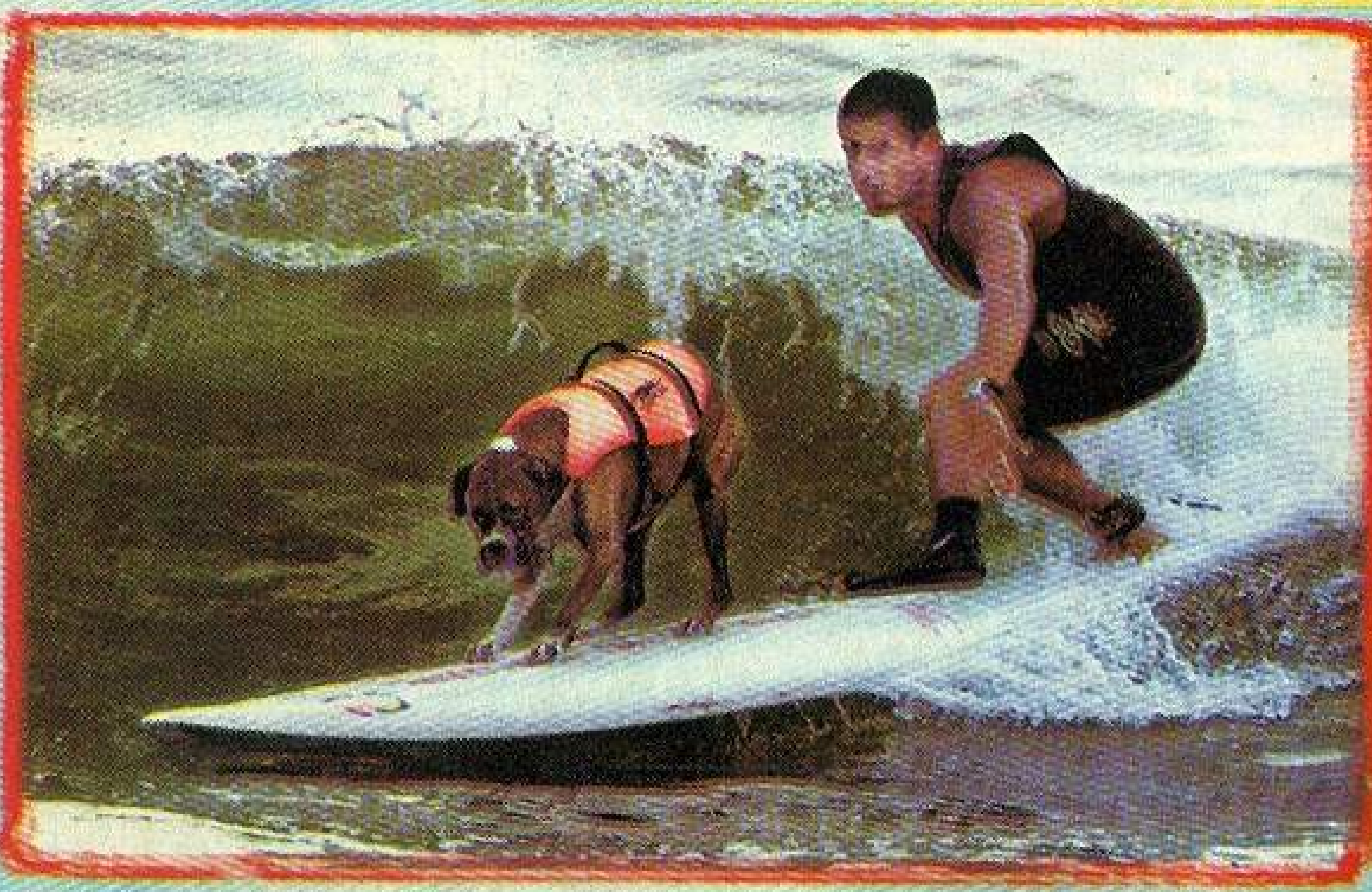
رحلة بحرية وسط لأمواج

وسط الأمواج الكثيرة طاف دومنجو بينزى وكلبه متزلقان على المياه ليصلا إلى شاطئ المحيط الهادى والطريف أن هذا المتزحلق كان يقف على عارضة التزحلق بيدية وأرجله وليس بأرجله فقط

فى سباق الدراجات

وقع سائق الدراجات البخارية الفرنسى جان ألسى عقد احتراف لفريق سيلفرستون وذلك بعد أن انتقل لاعبه الألمانى هاينز هارلد الى فريق آخر قبل المسابقة المقامة فى ألمانيا.





الصور من وكالة رويتر وأ. ف. ب


مغامرات روبن هود
تجربة عملية


هل أحضرت معك الأدوات التى اتفقنا عليها ؟
طبعاً !


مستعد ؟
مستعد


هيا تشجعوا يا رجاله !


اجرى أيها الكسول ! .. أنت تلعب ماتش كوووورة !!
بيب


احترس يا زيكو لا تدعه يأخذ الكرة منك ! .. يااااه ! .. كيف تترك له الكرة بهذه السهولة ؟؟
كررر


إن زيكو هذا لا يصلح أن يكون لاعباً ضمن الفريق القومى ! .. يجب أن يتم تغييره بسرعة وإلا ضيعنا !


أنت أيها المدرب استبدل هذا اللاعب بلاعب آخر وإلا ضاع منا الماتش !


أأأخ ! .. ياللكارثة ! ضاع منا جون أكيد !!
شوط يا أخى


يااااه ! .. لقد تعبت جداً ..


أعتقد الآن وبعد هذه التجربة العملية بأننا ..


.. مستعدان تماماً لماتش غداً

تمت







صديقى.. هل أنت حزين؟ هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها؟ هل تجد حرجا فى التحدث مع والديك فيها؟ إذا.. إقترب ياصديقى ولاتحزن فلكل مشكلة حل، فقط.. إفتح قلبك، فقلبى مفتوح لك.. فبالمشاركة تذوب أكبر المشاكل.. ومعا ياصديقى ستجد نفسك تبتسم للأزمات

معكم: هويدا حافظ

انا شديدة الحساسية

أنا فتاة فى الثالثة عشر تواجهنى مشكة خطيرة فأنا حساسة زيادة عن المعدل الطبيعى وأصدقائى وعائلتى وأقاربى يكرهون هذا فأى شىء مهما كان تافها يجلعنى أبكى وهذا تسبب لى فى مشاكل مثل ظهور حبوب على يدى وقدمى، وعندما ذهبت الى طبيب، قال لى ان هذا بسبب عصبيتى وحساسيتى الزائدة، وكلما غضبت كثيرا تظهر الحبوب، وفى الشهور الأخيرة أصبحت أشعر بدوار وزغللة فى العينين ولا استطيع الوقوف كلما حزنت، فماذا أفعل؟

ز.ا.- بورسعيد

صديقتى..

أن تكونى مرهفة الحس، فهذه صفة جميلة، فهذا يجعلك تهتمين بمشاعر المحيطين بك وتحرصين على عدم إزعاجهم، أما الحساسية الشديدة التى تتحدثين عنها ياصديقتى، فهى قبل ان تزعج اصدقائك ومعارفك، فهى تؤثر عليك وعلى صحتك.

فمع الوقت ستجدى الناس يبتعدون عنك خوفا من سوء فهمك لأى كلمة يتفوهون بها وبالتالى ستفقدين اصدقائك ومعارفك واحدا تلو الآخر، وستجدين نفسك وحيدة بلا أصدقاء وسيؤثر ذلك بالتأكيد عليك.

فإبدأى بالتدريج إكتساب مزيد من الثقة فى نفسك بتنمية قدراتك ومهاراتك وركزى على النقاط التى تعرفين انك ناجحة فيها. ولاتجعلى شخصيتك كالزجاج الشفاف الذى يسهل كشف ماوراءه ومعرفة حقيقته لأى شخص، وهذا يستدعى منك ان تتمرنى على ضبط مشاعرك وأحاسيسك وعدم الإسترسال فى ابرازها، وحاولى ان تحتفظى بهدوئك فى المواقف المثيرة والجادة وتسلحى بروح الفكاهة والمرح واذا واجهت اى نقد فإبتسمى له لأن الحزن والبكاء ينهكان الجسد ويشوشان الفكر. فعودى نفسك على الحلم وسعة الصدر وعدم الغضب لأتفه الاسباب، واذا غضبت تحكمى فى مقدار الغضب حتى لاتضرى نفسك قبل غيرك وحتى لاتتسببى فى ضيق من حولك بمصادرة آرائهم وحريتهم فى التعبير خوفا من حساسيتك الشديدة.

كيف تم تصوير حرب ٦ أكتوبر؟

أنا من أشد المعجبين بمجلة بلبل ولكن عندى مشكلة كبيرة وهى أننى لا أعرف حتى الآن كيف تم تصوير حرب أكتوبر على الطبيعة وكيف أن هذا الشىء الذى تم التصوير به لم يحترق

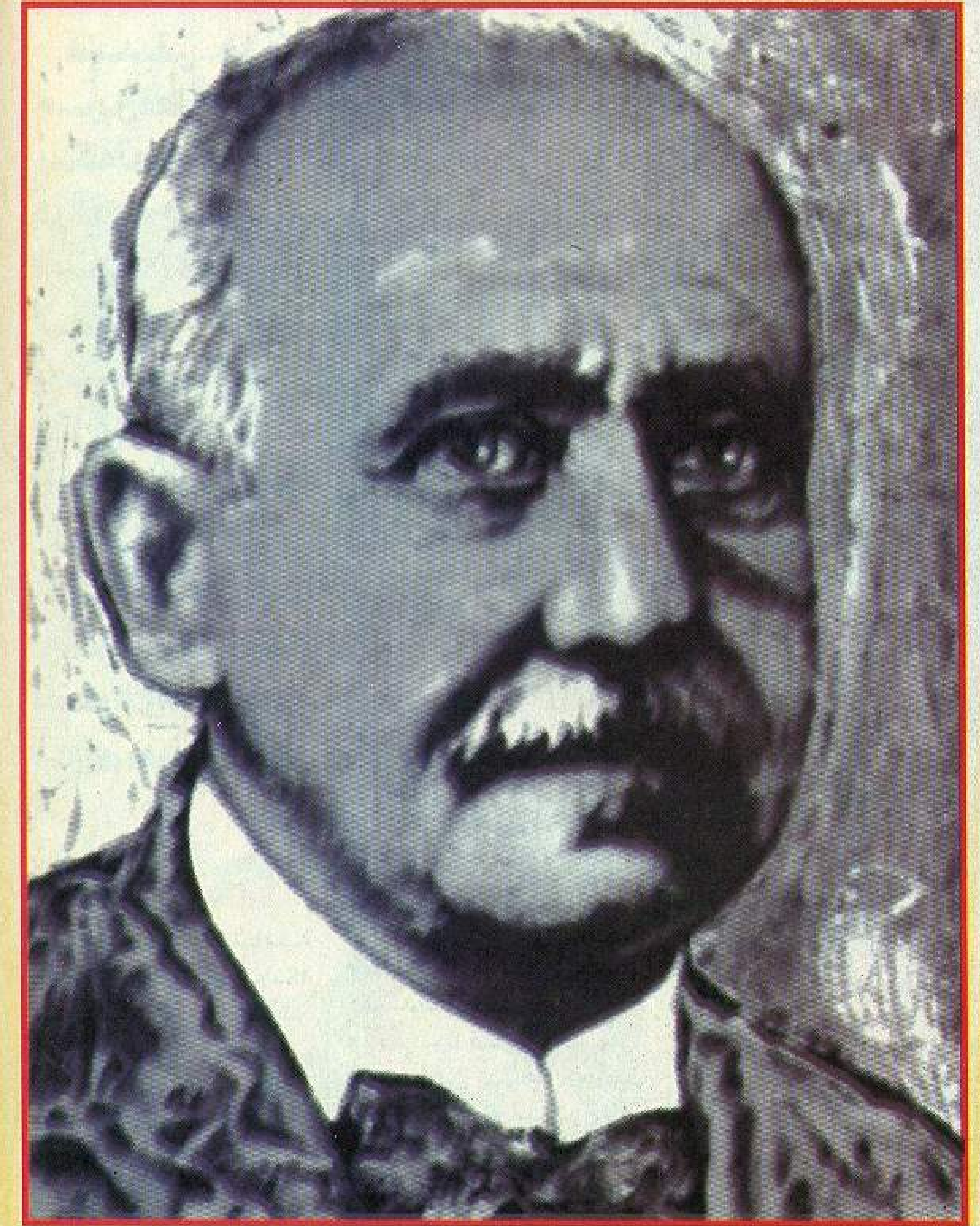
الصديق الحائر: محمود

صديقى محمود

إن الساعات الأولى من المعركة لم تصور سوى بواسطة مندوبين من الشئون المعنوية لأن المسئول بوزارة الحربية، وقتها، خشى من إبلاغ أجهزة الإعلام حتى لا تكشف السرية التى كانت من الأسباب الرئيسية فى نجاح حرب أكتوب فى ساعاتها الاولى لانه كانت هناك عملية دفاع استراتيجى، فتم التصوير من خلال ضباط وعساكر موجودين فى الموقع وعندما شاهد الرئيس محمد أنور السادات الصور الفوتوغرافية، طلب من الصحفيين ومن أجهزة الإعلام المختلفة، إرسال مندوبين متخصصين لها فى فجر أحد أيام شهر أكتوبر، فذهبت مجموعات الى السويس لقطاع الجيش الثالث وذهبت مجموعات الى الاسماعيلية لقطاع الجيش الثانى، وتابعوا المعارك لحظة بلحظة، وبدأت الناس تتابع الصور الى جانب الكلام، لتأكيد واقع النصر الكبير الذى حققته القوات المسلحة واستعانت الأفلام الروائية التى تناولت حرب أكتوبر بهذه المشاهد الواقعية الحية لتنقل للناس عبر الأجيال إنتصارنا العظيم.



أمير الشعراء أحمد شوقى



مولده ونشأته

هو أمير الشعراء الذى يعد أكبر شعراء مصر فى العصر الحديث، ولد بالقاهرة عام ١٨٦٨ لأسرة ذات جاه والتحق بكتاب الشيخ صالح حيث حفظ أجزاء من القرآن الكريم، ثم انتقل الى مدرسة المبتديان الابتدائية، ثم درس القانون فى مدرسة الحقوق.

سفره إلى فرنسا

أوفده الخديوى توفيق عام ١٨٨٧ إلى فرنسا لمتابعة دراسة الحقوق بجامعة مونبيليه، وهناك إطلع على الثقافات الأوروبية وشاهد المسرح العالمى واختلط بكبار الأدباء.

عودته الى مصر

حين عاد الى مصر عام ١٨٩١ كانت موهبته قد تبلورت وازدادت تألقا بعد ان صقلت بالمعارف، والثقافات المتعددة التى شملت التاريخ والسياسة والقانون والأدب والفنون واصول اللغة، وعين رئيسا للقلم الاجنبى بالديوان الخديوى وتوطدت صلته بالقصر فى عهد عباس حلمى الثانى فصار «شاعر الأمير».

نفيه الى اسبانيا

فلما عزل عباس مع بداية الحرب العالمية الأولى أبعد شوقى الى اسبانيا وبقى هناك طوال سنوات الحرب، وهناك اطلع على آثار الحضارة العربية الاندلسية وتغنى بها فى شعره.

ثورة ١٩١٩

حين عاد الى مصر، ساند الثورة المصرية ومجدها ومجد قادتها وراح يؤلب الرأى العام المصرى ضد المحتل البريطانى وكانت اراؤه السياسية تتسم بالمعنى والوطنية والنفاذ الى الحقيقة وبعد عودته عين عضوا بمجلس الشيوخ.

أمير شعراء

كان أوج مجده حين اختير أميرا للشعراء فى احتفال أقيم بالقاهرة عام ١٩٢٧ وحضره ضيوف وشعراء من جميع انحاء العالم العربى.

اعماله ومؤلفاته

كتب النثر والشعر والمسرحية الشعرية غير انه كان رائدا فى ميدان المسرحية الشعرية مثل «على بك الكبير، ومجنون ليلى ومصرع كليوباترا، قمبيز، أميرة الاندلس، عنترة والست هدى.

وكان شعره مرآة للأحداث السياسة فى عصره وتعبيراً صادقا عن موقف المصريين من قضايا بلدهم، وقد جمعت اشعاره فى ديوان كبير من اربع مجلدات اطلق عليه اسم «الشوقيات» وبه قصائد كثيرة تناولت شتى المجالات الفنية، وأبدع حين مدح الرسول صلى الله عليه وسلم، فى قصيدته الشهيرة «نهج البردة» بالاضافة لقصائده التى لحنها الموسيقار محمد عبدالوهاب الذى كان مقرباً اليه.

وفاته

توفى أمير الشعراء عام ١٩٣٢ بعد حياة حافلة اثرى خلالها الشعر العربى وأعاد اليه رونقه.

اعداد: مها سعيد عبدالمنعم
١٢ سنة / مدينة ١٥ مايو

شكرا للصديق محمد صلاح محمد على مساهمته بشخصية الزعيم جمال عبد الناصر ونعتذر له عن النشر حيث أنه قد سبق نشرها فى باب شخصيات وننتظر المزيد من الاسهامات بشخصيات أثرت فى المجتمع والعالم بأثره حتى نقتدى بها جميعا فى حياتنا.

الشاعر على محمود طه

مولده ونشأته

هو شاعر عربى مصرى، ولد فى المنصورة عاصمة الدقهلية عام ١٩٠٢ وقضى فيها صباه، حصل على الشهادة الابتدائية، ثم تخرج فى مدرسة الفنون التطبيقية واشتغل مهندسا فى الحكومة مدة طويلة حتى تمكن بسرعة اتصاله ببعض السياسيين العمل فى سكرتارية مجلس النواب، وعاش حياة سهلة لينه، نعم فيها بملذات الحياة كما تشتهيها نفسه الحساسة الشاعرة وكان كثير السفر الى اوروبا يستمتع بمباهج الرحلة فى البحر ويصقل ذوقه الفنى بما تقع عليه عيناه من مناظر جميلة.

مكانته الشعرية

إحتل محمود طه مكانه مرموقة بين الشعراء فى مصر فى العقد الخامس عندما ظهر ديوانه الأول الملاح التائه عام ١٩٤٥ وفيه نلمح اثر الشعراء الرومانسيين الفرنسيين وخاصة «لا مارتين»، بالاضافة الى قصائدة المستوحاه من مشاهد صباه فى المنصورة وحول بحيرة المنزلة.

أعماله ومؤلفاته

تتابعت دواوين على محمود طه بعد ذلك فصدر له ليالى الملاح التائه، وأغنية الرياح الاربع وغيرها.

وفاته

توفى على محمود طه عام ١٩٤٩ بعد ان ترك شعراً رقيقا تغنى فيه بالجمال وظهر فيه انسجام الانغام الموسيقية.



اعداد الصديقة: فاطمة خالد محمود رفعت
١٤ سنة / السبتية / القاهرة

ال في الحفرة



هذا ال أحس بالجوع فخرج يبحث عن

أو يأكله فأحس ال وال

بهذا فذهبا إلى ال ليساعدهما

فحفر طويلة لها مدخل ومخرج

أمام كل منهما وذهب ال

يجري ودخل بسرعة في ال

وعندما دخل ال خلفه أغلق ال

ال بال وعندما خرج

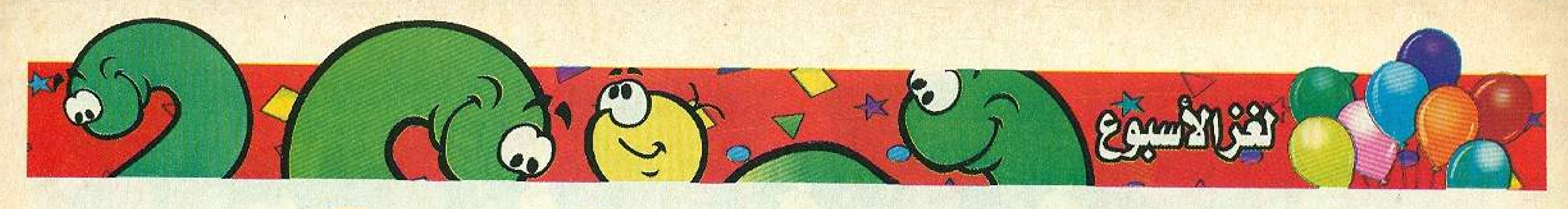
ال من الناحية الأخرى ساعده ال

فأغلقاها بال فحبسا ال .


أصدقاء
بلبل
bolbol
مجلة الأطفال
كريم على عبدالعال
هاجر أبوبكر
ديانا صفوت نجيب
أحمد فتحى محمود
يحيى محمد فتحى
محمد أحمد السيد
شريف محمد هانى
محمد بهاء الدين محمد
حسام الدين محمد
مصطفى محمد مصطفى
خالد سيد كامل
محمد صبحى حسنين
آية الله أحمد محمود
سحر صالح شحاته
ريهام رءوف تاوفليس
محمد عبدالحميد
شريف هاجوج
مها بغدادى تهامى
محمد خضر السيد
محمد أحمد محمد
هبة الله جمال
رغدة إبراهيم محمد
رضوى عبدالحميد
محمد محمود عبدالوهاب
عمرو محمود عبدالوهاب
هاجر محمد سمير
محمد رأفت أحمد
علاء الدين أحمد
منة الله مصطفى
أحمد فاروق عبدالغفار
عمرو عصام محمد
نرمين نور الدين
منة الله محمد
هدير جمال محمد
آية نور الدين راضى
محمد فاروق عبدالغفار
ياسمين عاطف عبدالعظيم
كيرلس جورج وديع
كريم عبدالله محمود
محمد علاء محمد
كرم سامى كرم



أصدقاء
بلبل
bolbol
مجلة الأبطال
أحمد رجب عبدالله
محمد عادل حسين
جيلان عصام الدين
محمد جمال عطا
مى مصطفى فؤاد
محمد عبدالمنعم عبده
ياسمين مصطفى أحمد
أحمد مؤمن أحمد
مارتينا ملاك موسى
إسماعيل أحمد محمد
عمر محمد عبدالله
جهاد أحمد محمد
محمد عبدالستار محمد
سندس محمد زكريا
إيريك إميل ميخائيل
سماء محمد عمر الشيخ
أحمد محمد جلال
رغدة صفوت عبدالحميد
أيمن محمد سعيد
أحمد محمود أحمد
فرح أشرف حسن
كريم عبدالخالق إبراهيم
نور عبدالله محمد
جورج غبريال حبشى
منح الله مصطفى
مينا سمير بشرى
علا محمود صبرى
أحمد محمود عثمان
منى على عبدالرحمن
عبدالرحمن حسام
خديجة حسن محمد
علاء أمين حافظ
نوران مجدى فتحى
محمد طه مصطفى
شيماء شريف إبراهيم
أحمد محمد عبدالحميد
أحمد محمد عبدالرؤوف
كريم محمود إبراهيم
أكرم محمد على
هبة مصطفى أحمد
أحمد محمد سعد



«لغز فى المعلومات»

تأليف/ هشام الصياد
رسوم: عبدالشافى سيد

استيقظ الدكتور (شوقى) العالم الشهير فى مجال علوم الذرة مبكرا كعادته وهبط درجات السلم المؤدى الى حجرة معمله الضخم وفتح بابه ثم دلف الى المكان الذى كان يحوى عددا لا بأس به من الأجهزة والمعدات التكنولوجية الحديثة واتجه الى احدى شاشات الكمبيوتر المتطورة وراح يضغط بأنامله على بعض الأزرار المتراصة أمام تلك الشاشة الزيتونية وسرعان ما اصطفت عليها بعض المصطلحات العلمية وما أن رآها حتى امتقع وجهه وتصبب العرق من جبهته وهو يصيح كالمصعوق: مستحيل لقد قام أحدهم بسرقة اسطوانة المعلومات السرية وترك لى اسطوانة كمبيوتر مزيفة.

قال هذه العبارة ثم قام بالاتصال بالضابط (شريف) الذى جاء الى المعمل وقد بدا على وجهه علامات الاهتمام يتبعه صديقه الصحفى (أكرم) الذى راح يتأمل محتويات المعمل الضخم من أجهزة ومعدات متطورة ونظر الضابط (شريف) الى الدكتور (شوقى) وسأله: ما الذى حدث بالضبط؟

أجابه الرجل بقوله: منذ فترة وجيزة توصلت الى اكتشاف سر معادلة هامة ستساعدنى فى ابتكار اختراع علمى ضخم سيفيد البشرية وقمت بتسجيل تلك المعادلة على اسطوانة كمبيوتر لحفظ المعلومات واليوم اكتشفت اختفاء تلك الاسطوانة بعد أن قام أحدهم باستبدالها بأخرى مزيفة ولا تحوى أى معلومات.

سأله الضابط (شريف): هل تتهم أحدا بالسرقة؟

أجابه الرجل بقوله: لا أتهم أحدا بالتحديد ولكن هناك ثلاثة يعلمون بأمر هذه الاسطوانة الهامة وهم مساعدى (صابر) وصديقى (فريد) وهو متخصص فى مجال عملى و(مروة) احدى قريباتى.

وعلى الفور قام الضابط (شريف) باستدعاء الثلاثة للتحقيق معهم وعند سؤال السيد (فريد) عن مكان تواجده مساء أمس أجاب بقوله: مساء أمس كنت فى زيارة ابنى للاطمئنان على صحة حفيدى حيث أصيب بنزلة برد حادة ويعانى من سعال شديد وقضيت الليل بأكمله بجواره.

وقالت (مروة): لقد كنت بالأمس فى منزلى منهمكة فى اعداد البحث العلمى الذى سأتقدم به لنيل درجة الماجستير..

قال الدكتور (شوقى) معلقا: وهو بالمناسبة فى نفس تخصصى العلمى أيضا.

التفت (أكرم) الى الفتاة قائلا: ولكنك مازلت صغيرة على نيل درجة الماجستير يا آنسة مروة.

رمقته الفتاة بنظرة غاضبة قبل أن تقول: العباقرة يسبقون أعمارهم دائما يا سيدى.

هم أكرم بأن يقول شيئا ولكنه آثر الصمت عندما دخل (صابر) مساعد الدكتور (شوقى) للتحقيق معه وكانت اجابته كالآتى:

. بالأمس كنت فى مزرعة عمى التى تبعد عن المدينة بعشرات الكليومترات.

أكد الدكتور (شوقى) على حديث مساعده وقال انه كان فى اجازة من العمل منذ اسبوع كامل.

وأضاف (صابر) انه لم يعد من المزرعة سوى الآن فقط حيث وجد أحد جنود الشرطة ينتظره عند مدخل البناية وجاء معه الى هنا حتى قبل أن يصعد الى شقته التى يقيم فيها بمفرده.

وبعد انتهاء التحقيق استأذن (أكرم) فى الانصراف وتبعه (صابر) وأصر (أكرم) على توصيله الى منزله بسيارته المتواضعة ووافق (صابر) وعند وصولهما أصر (صابر) على أن يصعد معه (أكرم) ليتناول مشروبا مثلجا وتحت الحاحه وافق (أكرم) حيث كان فى شدة الظمأ وصعد معه الى شقته وقال (صابر) وهو يدير مفتاحه فى الباب عدة مرات: معذرة.. فأنا لم أدخل هنا منذ اسبوع كامل ولا أحد يقيم معى أو يتردد على المكان.

وما أن دلفا حتى راح (أكرم) يتأمل المكان الذى كان مليئا بالأثاث الفاخر والديكورات الثمينة ونباتات الزينة ولمح صديقنا دورقا به ماء مثلج وعلى الفور اتجه نحوه وصب منه فى أحد الأكواب الموضوعة الى جواره على المنضدة وراح يروى ظمأه حتى ارتوى تماما وراح يتجاذب أطراف الحديث مع (صابر) ثم شكره وهبط متجها الى الجريدة التى يعمل بها والتقى بصديقه (طارق) وقص عيه ما حدث طوال اليوم وسأله (طارق) فى حيرة: ترى أى من الثلاثة هو السارق؟ لقد لاحظت أنهم جميعا يعملون فى حقل علمى واحد ولديهم نفس الاهتمامات والمعلومات المسروقة تهمهم جميعا.

ابتسم (أكرم) قائلا: ولكنى عرفت الجانى.

صديقى.. صديقتى ترى من هو الجانب وما الدليل؟

الحل

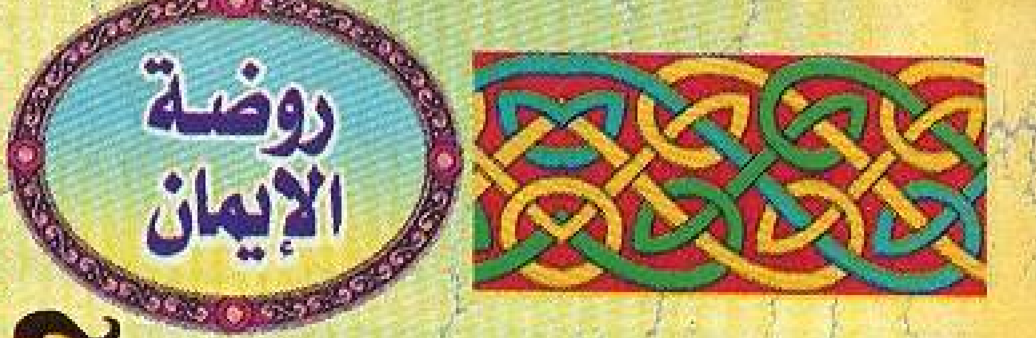

يوميات فرقع
ثعبون نظره ضعيف!


؟!!!
معايا التفاح اللذيذ ... تعال واشترى التفاح اللذيذ
هدية كل عزيز!
معايا التفاح اللذيذ ..


اخبرنى يا ثعبون، متى كانت آخر مرة أكلت فيه جزر؟
هاه؟ .. لماذا؟


لأن الجزر يقوى النظر يا ثعبون.. أنصحك بأن تأكل كمية كبيرة منه حتى يتحسن نظرك، فإن نظرك ضعيف جدا فأنت تقف فى حقل قرع عسل وتعتقده تفاح.. تعال معى سأصحبك إلى شجرة التفاح
يااااه!.. كم أنت طيبة القلب ياعزيزتى!


فيما بعد..
معايا الكريز اللذيذ!..
.. تعال واشترى الكريز اللذيذ هدية كل عزيز



نفحات من مكارم الأخلاق

فضل القرآن وتلاوته

إن الانسان الذكى هو الذى يستغل وقته استغلالا حسنا، فلا يضيعه فيما لا يفيد، لأن كل لحظة تمر فى حياة الانسان لا تعود، وقد حثنا الرسول صلى الله عليه وسلم على الانتفاع بالوقت وذلك فى قوله صلى الله عليه وسلم.

«اغتنم خمسا قبل خمس: شبابك قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك.. الخ كما قال صلى الله عليه وسلم: «نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس: الصحة والفراغ» (رواه البخارى) ويشير هذا الحديث الشريف الى أهمية الوقت ونعمة الصحة، وأن الانسان لا يملكهما فى كل وقت، ولذلك وجب عليه أن يحسن استغلالهما فيما ينفعه ويعود عليه بالفائدة.

وإذا كنا نبحث عن أشياء نقوم بعملها فى أوقات فراغنا، خاصة فى أوقات فراغنا، فما أكثر الأعمال المفيدة التى يمكن أن ننجزها وبذلك نستثمر أوقاتنا فيما ينفعنا بإذن الله.

وعلى رأس الأعمال المفيدة والنافعة حفظ ما يتيسر لنا من كتاب الله تعالى، قال تعالى: «ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر» (القمر: ٢٢) والآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة التى تحدثنا عن فضل حفظ القرآن الكريم وتلاوته كثيرة، وذلك لأن القرآن كتاب هداية ورحمة، لو اتبعه المسلمون وساروا على دربه لسعدوا فى الدنيا والآخرة. قال تعالى: «إن هذا القرآن يهدى للتى هى أقوم ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجرا كبيرا» (الاسراء: ٩)

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يقال لصاحب القرآن: اقرأ وارتق ورتل كما كنت ترتل فى الدنيا وفإن منزلتك عند آخر آية تقرؤها» (رواه أبوداود) وإذا أراد الانسان أن يعرف بعض الوسائل التى تعنيه على حفظ كتاب الله، فعليه أولا أن يحس نيته لله وأن يستعين بالله على ذلك وأن يكون خالى الذهن تماما أثناء الحفظ، لأنه إذا كان مشغولا بشىء آخر فإن تركيزه يكون قليلا، كما يجب أن يكون حفظ القرآن وسيلة لنا لكى نتفقه فى ديننا ونعمل بما فيه وليس مجرد أمر نتباهى به أو أمر قد اعتدنا عليه وفى هذا المعنى يقول عبدالله بن عمر رضى الله عنه:

. لقد عشنا دهرا طويلا، وأحدنا يؤتى الايمان قبل القرآن، فتنزل السورة على محمد صلى الله عليه وسلم، فيتعلم حلالها وحرامها وما ينبغى أن يقف عنده ثم لقد رأيت رجالا يؤتى أحدهم القرآن قبل الايمان فيقرأ ما بين فاتحة الكتاب الى خاتمته لا يدرى ما حلاله ولا ما ينبغى أن يقف عنده منه.

وعلى هذا ينبغى على المرء أن يتدبر فى آيات الله، ويتأمل فى معانيها، لكى يخرج منها بفائدة عظيمة، لأن الله تعالى قد ذكر فيه كل شىء «ما فرطنا فى الكتاب من شىء»، وعلى الانسان أن يراجع ما حفظه باستمرار، لأن القرآن يحتاج الى مراجعة مستمرة حتى لا ننساه، ويستحب أن نستعين بالأساتذة والكبار لكى يعلمونا القراءة الصحيحة، ويصوبوا لنا أخطاءنا.

إن حفظ القرآن الكريم لا يعنى أن يكون لدى الانسان القدرة على ترديد آياته حيت يطلب منه ذلك، ولكنه يعنى أن يحفظ الانسان ما يتضمنه هذا الكتاب من أوامر ونواه، فإذا أمرنا الله بالاستقامة وحسن الخلق والايمان والتوكل، قلنا: سمعنا وأطعنا. وإذا نهانا عن الشرك والغيبة والنميمة والنظر الى ما حرم الله امتثلنا لذلك على الفور، وهكذا نكون ممن يحفظون كتاب الله بصورة صحيحة.. ولو تأملنا فى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم:

«تركت فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا بعدى أبدا: كتاب الله وسنتى» لأدركنا أن ما نحن فيه الآن من ضعف وهوان، سببه البعد عن كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، وعدم حفظ أوامر الله ونواهيه التى جاءت فى القرآن، كما ينبغى.

نسأل الله أن يفقهنا فى ديننا، وأن يعلمنا منه ما جهلنا، وأن يذكرنا منه ما نسينا، وأن يجعل القرآن الكريم ربيع قلوبنا، وشفاء صدورنا، وجلاء همومنا وأحزاننا، وأن يجعله شاهدا لنا لا شاهدا علينا.

بقلم: د. وجيه يعقوب

إملأ بيانات القسيمة لتنضم إلى أصدقاء مجلة بلبل



الاسم : ....

السن: .... تليفون: ....

العنوان بخط واضح : ....

المدرسة : .... الصف الدراسى : ....

عنوان البريد الإلكترونى (إن وجد): .... e-mail:

ضع صورتك هنا

العدد رقم :

شارك معنا بالكتابة فى أحد هذه الأبواب

اعتراف: إذا أوقعتك الظروف فى خطأ ما فى أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقائك فى بلبل كيف نجحت فى ذلك ويستفيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فلا يقعوا فى مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

أسرتى: أسرتك هى والدك ووالدتك وإخوتك.. الكبار والصغار وأنت تفخر أنك أحد أفراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتكون هدية جميلة للجميع.

هواة التعارف: إذا كنت تهوى مراسلة الأصدقاء فى مصر والبلاد الأخرى أرسل لنا صورتك والبيانات الكاملة عنك لننشرها لك فى باب هواة التعارف.. فإرساء جسور الصداقة هو أمتن العلاقات بين الناس فى كل مكان.

افتح لى قلبك: اذا واجهت مشكلة عجزت عن ايجاد حل لها وتجد حرجاً فى التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترب يا صديقى ولا تحزن فلكل مشكلة حل.. افتح قلبك وشاركنا معك فى مشكلتك.. فالمشاركة تحل أكبر المشاكل.. أكتب ما تريد أن تبوح به.. وكل أسرارك معنا فى أمان.

حدث وتعليق: إذا قرأت فى الصحف أو المجلات أو شاهدت فى التليفزيون خبراً أو ظاهرة لفتت انتباهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقاءك فى مجلة بلبل.

مساهماتى: ساهم معنا بالمعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومفيد من الموضوعات المختلفة فى شتى مجالات الحياة لتشارك فى زيادة معارف أصدقائك.. أكتب ما تريد نشره فى باب مساهمات.

رسالة إلى: إذا أردت أن توجه رسالة إلى أحد الأشخاص أكتبها لنا لتعبر فيها عما تريد أن تقوله له.. لا يشترط أن تكون سطور هذه الرسالة شكراً لذلك الشخص أو نقداً له ولا يشترط أيضاً أن تعرفه معرفة شخصية.. فقط أكتب احساسك عنه بصدق وأمانة.

شخصيات: إذا أعجبتك شخصية انسان ما.. عاش فى الماضى أو يعيش معنا فى الحاضر وتأثرت بأعماله وانجازاته.. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضاً كل أصدقائك فى بلبل.

تبادلنى: إذا كنت من هواة تبادل مجموعات طوابع البريد أو الصور التذكارية القديمة أو الحديثة.. اكتب ما تريد أن تبادله مع صديق أو صديقة وأيضاً ما تتمنى أن تحصل عليه نظير مبادلته.

حديث صحفى: لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً فى المستقبل، ابدأ من الآن فى اجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك فى مجلة بلبل أعماله وانجازاته.

عيب: أنت جزء من المجتمع الكبير الذى تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل فى أن يصبح هذا المجتمع نموذجياً فى كل شىء.. إذا وجدت سلوكاً أو تصرفاً غير لائق بالمجتمع النموذجى.. اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن.

مبروك: من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، ارسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء فى هذه المناسبة.

أكتب هنا ما تود أن ترسلة لمجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذى تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من بابين

المراسل الصحفى

هل تحب أن تكون مراسلا صحفيا لمجلة بلبل تمدها بالأخبار والموضوعات الهامة عن كل ماهو حولك من أحداث؟

نعم ☐ لا ☐

- إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك.
- إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتى تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية
- بطاقتك الصحفية صالحة للاستعمال فى كل وقت ولا يستدعى الأمر تجديدها كل فترة.

أعجبنى فى هذا العدد

اكتب هنا الموضوعات أو القصص التى أعجبتك فى هذا العدد

اقتراحات

اكتب هنا اقتراحاتك التى تود أن تراها فى مجلة بلبل

قسيمة الإشتراك فى مسابقة الأحلام ٣

ضع صورتك هنا

الإسم :

السن : تليفون :

العنوان :

(بخط واضح وبالتفصيل من فضلك)

الصق هنا السؤال الذى إخترته من الحلقة الأولى

الصق هنا السؤال الذى إخترته من الحلقة الثانية

الصق هنا السؤال الذى إخترته من الحلقة الثالثة


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها